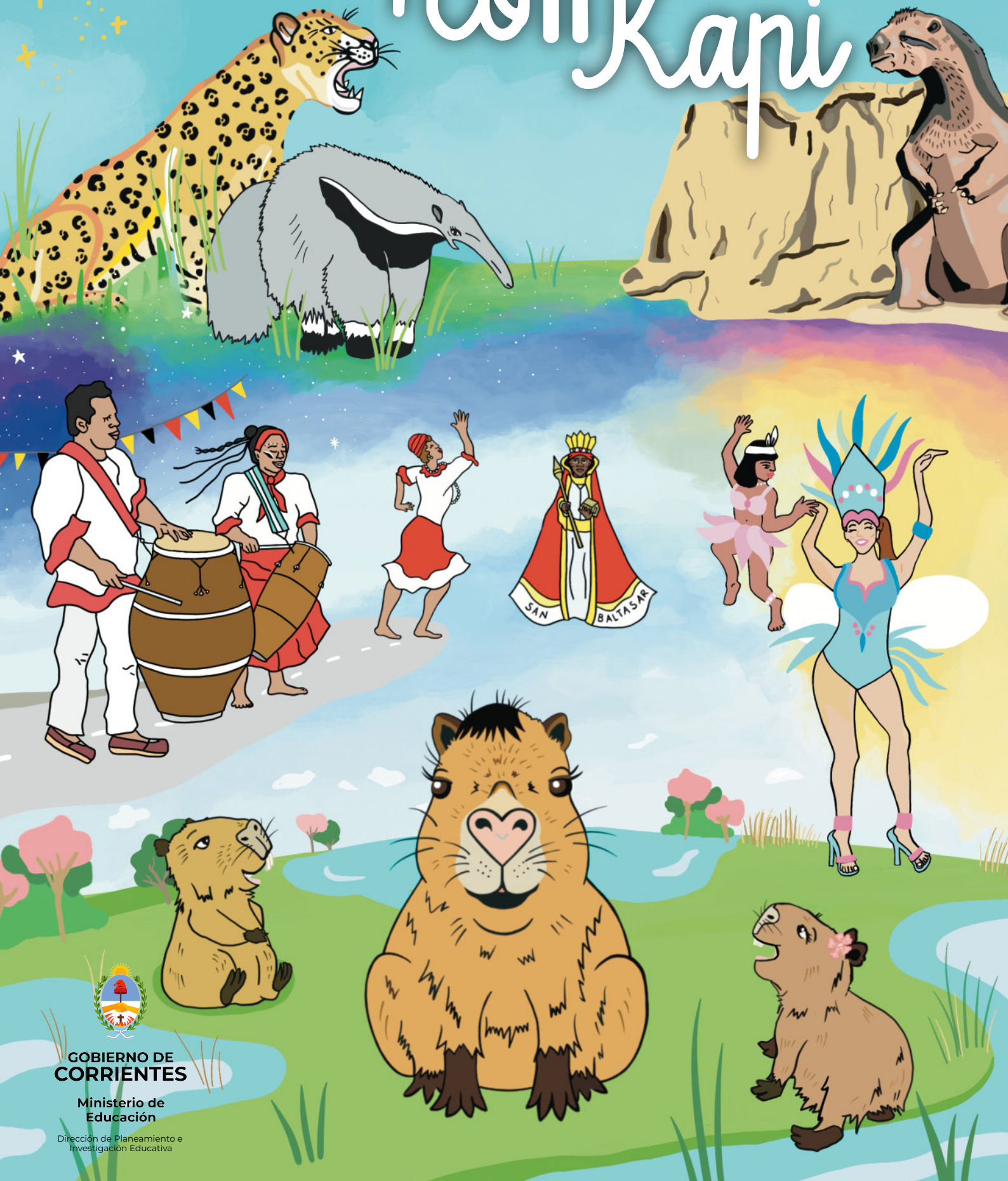
2° Grado
Nivel Primario

Aprendemos con Kapi



GOBIERNO DE
CORRIENTES
Ministerio de
Educación
Dirección de Planeamiento e
Investigación Educativa

Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes
Aprendemos con Kapi. - 1a ed. - Corrientes : Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes, 2025.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-8261-21-8

1. Alfabetización.
CDD 411

Autoridades

Sr. Juan Pablo Valdés
Gobernador de Corrientes

C.P. Ana Faustina Miño
Ministra de Educación

Dr. Julio César de la Cruz Navías
Subsecretario de Gestión Educativa

Dra. Pabla Muzzachiodi
Secretaria General

Prof. María Silvina Rollet
Presidente del Consejo General de Educación

Prof. Sergio José Gutiérrez
Director General de la Dirección de Nivel Secundario

Prof. Adriana Godoy
Directora General de la Dirección de Enseñanza Privada

Lic. Julio Fernando Simonit
Director de la Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa

PLAN COMPROMISO POR LA ALFABETIZACIÓN

Dr. Fabián Reynaldo Yausaz
Referente Pedagógico de Alfabetización

Dr. Fabián Reynaldo Yausaz
Lic. María de los Ángeles Leyes Avancini
Prof. Mariana Ojeda
Redacción

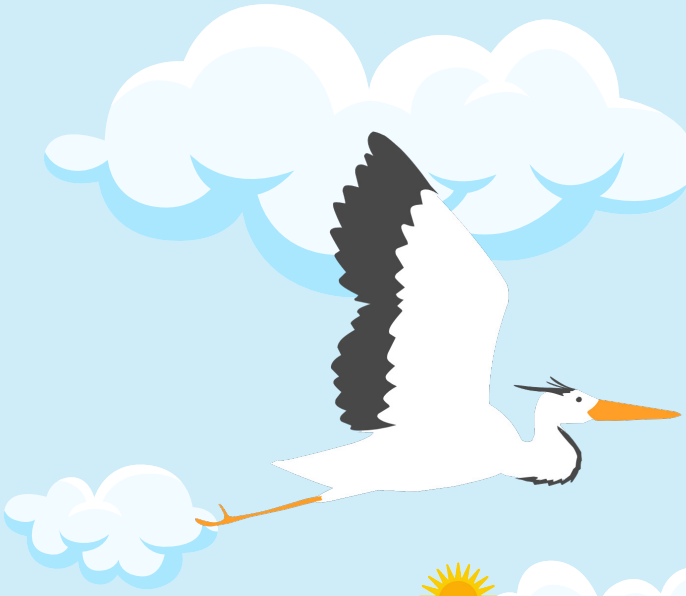
Prof. Lucila Verón
Colaboración

Prof. Nancy Susana Ramirez
Corrección de estilo

Prof. María Florencia Grebe
Revisión general

Lic. Marcela Arévalo
Diseño Gráfico

Anísima
Ilustración y diseño del personaje Kapi



GOBIERNO DE CORRIENTES

Ministerio de Educación

Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa



Agradecimientos

A Ana María Borzone y Rocío Navarro por permitirnos utilizar textos del libro: *Leemos y escribimos textos. Los chicos descubren el mundo (2024).*

A la ministra de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Lic. María de la Mercedes Miguel, por el acta de acuerdo firmado en relación al material: Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2024) *¡Vamos a leer!* 3er grado: fluidez y comprensión lectora (2a ed. para el alumno) ISBN 978-987-818-103-5 1.

Al Dr. Alfredo Zurita, Investigador Principal del CONICET en el Centro de Ecología Aplicada del Litoral, Universidad Nacional del Nordeste y a Gastón Lanser, director de Educación de la Municipalidad de Bella Vista, por el asesoramiento respecto a la reserva paleontológica Arroyo Toropí.

A la Lic. Karen Gómez Curima por el archivo fotográfico y por facilitar el trabajo inédito sobre la festividad de San Baltasar en la provincia de Corrientes.

A los comparseros Julian Maiarello y Yamila Vera por las entrevistas sobre la comparsa “Carumbé” de Paso de los Libres y “Orfeo” de Monte Caseros.

A la profesora Laura Ávalos, a las docentes de la escuela N° 129 “Melchor Julián Meza" de San Miguel, Patricia Carolina Samaniego, Claudia Ríos, Roxana Erika Aguirre y Susana Escubilla por su relevamiento de imágenes sobre “Pai Pajarito” en la localidad de San Miguel.

A Lucio y su familia por permitirnos contar la historia de Feijao.

Al pescador empedradeño Danilo Furrer por su testimonio y las imágenes de la raya gigante.

Sobre esta edición

El presente libro compila, mayoritariamente, textos y actividades elaborados por el equipo técnico de la Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa del Ministerio de Educación, así como de otros autores o fuentes, además de escritos adaptados. En los casos en los que no se menciona fuente ni autor, se trata de textos elaborados por esta entidad.

Para los vocablos en guaraní, adoptamos la normativa de escritura de esta lengua, y dichos términos se resaltan en tipografía cursiva. Las palabras *yvoty pora, kapivára y jurumi* siguen esta norma. En cuanto a los toponímicos y nombres propios (como Toropí, Yabebiry, Carumbé e Iberá), en cambio, utilizamos la forma españolizada. Optamos por este criterio porque así figuran en la documentación oficial y en los medios de comunicación.



"Todos los diseños que no corresponden con el personaje "Kapi" utilizados en este documento fueron obtenidos de Freepik, una plataforma que ofrece recursos gráficos bajo licencias específicas. Los créditos y derechos de autor corresponden a los diseñadores originales según los términos de uso de Freepik".

ÍNDICE



13 | Presentación de KAPI

16 | PROPUESTA N°1 | Coplas. Prolongación de sonidos. Oración.

20 | PROPUESTA N°2 | Texto: “Sombra, la cabra”. Comprensión de texto. Prolongación de sonidos. Separación de sílabas. Grupos consonánticos BL-BR.

25 | PROPUESTA N° 3 | Texto: “Sorpresa en el aula”. Comprensión de texto. Actividades de ejercitación. Grupos consonánticos: BL- BR.

28 | PROPUESTA N°4 | Poesía: “Formas”. Comprensión de texto. Separación de sílabas.

33 | PROPUESTA N°5 | Adivinanzas. Producción escrita.

35 | PROPUESTA N°6 | Poesía: “Vampiro”. Comprensión de texto. Separación de sílabas. Grupo consonántico DR.

38 | PROPUESTA N°7 | Texto: “A oscuras”. Comprensión de texto. Secuencia narrativa. Uso de conectores.

42 | PROPUESTA N°8 | Texto: “El zorro y la liebre”. Comprensión de texto. Orden alfabético. Sustantivos propios. Producción escrita.

47 | PROPUESTA N°9 | Texto: “La yarará”. Comprensión de texto. Producción escrita.

50 | PROPUESTA N°10 | Texto: “Una mordedura de yarará”. Secuencia narrativa. Orden alfabético.

54 | PROPUESTA N°11 | Texto: "De shopping". Caligrama. Comprensión de texto. Juego "Veo - veo". Sustantivos comunes.

58 | PROPUESTA N°12 | Texto: "La garúa". Comprensión lectora. Sustantivos comunes y propios.

61 | PROPUESTA N°13 | Texto: "El *kapivára*". Comprensión lectora. Semejanzas y diferencias. Articulación con Ciencias Naturales: rasgos anatómicos de un animal. Articulación con Matemática: números pares e impares.

68 | PROPUESTA N°14 | Texto: "Algunas curiosidades sobre el *kapivára*". Comprensión lectora. Redacción de texto narrativo a partir de una imagen. Articulación con educación emocional: habilidades sociales.

73 | PROPUESTA N°15 | Texto: "Josefina". Acciones - verbos.

75 | PROPUESTA N°16| Texto: "La leyenda del arcoíris y las siete mariposas". Orden cronológico. Texto instructivo. Comprensión lectora.

80 | PROPUESTA N°17 | Tantanes. Comprensión lectora. Ejercitación de grupos consonánticos: CR-CL- GR- GL.

83 | PROPUESTA N°18 | Texto: "¿Por qué los grillos cantan más en verano?" Comprensión de texto. Separación de sílabas. Grupos consonánticos: GL- GR.

87 | PROPUESTA N°19 | Trabalenguas y chistes. Uso de signos de exclamación e interrogación. Comprensión lectora. Grupos consonánticos DR-BL-BR-CL- GR- Viñetas. Producción escrita.

92 | PROPUESTA N°20 | Elementos de referencia: pronombres, artículos. Orden alfabético. Sustantivos propios.

95 | PROPUESTA N°21 | Poesía: "El mentiroso". Comprensión de texto.

98 | PROPUESTA N°22 | Texto instructivo: Construimos un cronómetro. Comprensión de texto. Producción escrita. Componentes de la fluidez: la velocidad lectora.

103 | PROPUESTA N°23 | Adivinanzas. Separación de sílabas. Grupos consonánticos: FR- FL.

107 | PROPUESTA N°24 | Texto: "El dragón de komodo". Comprensión de texto. Grupo consonántico: DR. Sustantivo propio. Producción escrita.

111 | PROPUESTA N°25 | Texto: "Brackets". Comprensión lectora. Exploradores en acción.

118 | PROPUESTA N°26 | Texto: "Nacieron tres nuevos cachorros de yaguareté en el Parque Nacional Iberá". Comprensión de texto. Grupos consonánticos: FL- DR- CL- CR.

122 | PROPUESTA N°27 | Texto: "Aniversario". Comprensión de texto. Grupos consonánticos: PR-PL- BR. Elementos de referencia: pronombres y artículos.

127 | PROPUESTA N°28 | Texto: "Mojaditas". Comprensión lectora. Producción escrita. Sopa de letras. Convenciones ortográficas: GUE- GUI- GÜE- GÜI.

134 | PROPUESTA N°29 | Texto: "El gaucho malo y la niña valiente". Comprensión lectora. Adjetivo. Descripción. Crucidibujo. Convenciones ortográficas: GUE- GUI- GÜE- GÜI.

141 | PROPUESTA N°30 | Texto: "Pescadores de rayas gigantes". Comprensión de texto. Secuencia narrativa.

144 | PROPUESTA N°31 | Texto: "Flor y el flamenco". Descripción. Sustantivos comunes y propios.

146 | PROPUESTA N°32 | Texto: "La raya de río". Comprensión de texto. Elementos de referencia: pronombres y artículos.

149 | PROPUESTA N°33 | Texto: “Cosquillas”. Comprensión de texto. Familia de palabras.

152| PROPUESTA N°34 | Texto: “El gallo del espacio”. Comprensión lectora. Uso del diccionario.

157 | PROPUESTA N°35 | Texto: “Un campamento musical”. Convenciones ortográficas: MP- MB.

159 | PROPUESTA N°36 | Texto: “Ángeles somos”. Comprensión lectora. Exploradores en acción. Elementos de referencias: pronombres y artículos.

166 | PROPUESTA N°37 | Texto: “El retorno de yurumí”. Actividades de comprensión.

171 | PROPUESTA N°38 | Texto: “Una reserva paleontológica en Corrientes”. Comprensión de texto. Juego “cazapalabras”. Actividades de ejercitación.

178 | PROPUESTA N°39 |Texto: “Corazón de carnaval”. Comprensión de texto y producción escrita.

183 | PROPUESTA N°40 | Texto: “San Baltasar, el santo cambá”. Comprensión de texto.

187 | PROPUESTA N°41 | Producción de texto: secuencia narrativa.







EFEMÉRIDES

- **25 DE MAYO**
  "Primer grito de Libertad"
- **9 DE JULIO**
  "Día de la Independencia"
- **20 DE JUNIO**
  "Manuel Belgrano, un gran patriota"
- **17 DE AGOSTO**
  "Pai Pajarito: historia de un granadero cura"



ÍCONOS



LECTURA DIALÓGICA

El docente lee en voz alta el texto y promueve el diálogo sobre el vocabulario, los planes y problemas de los personajes. También incorpora información que permita formular inferencias lectoras.



LECTURA EN ECO

Estrategia de enseñanza donde el docente lee en voz alta un texto, oración por oración, luego los estudiantes repiten también en voz alta, imitando la entonación modelada.



LECTURA MODELO

Estrategia pedagógica utilizada para mejorar las habilidades lectoras de los estudiantes. En esta práctica el docente lee un texto en voz alta para modelar una lectura efectiva, con buena pronunciación, entonación, fluidez y expresión.



LECTURA INDIVIDUAL

También conocida como lectura en voz baja, permite que el lector entre en contacto con la lectura, familiarizándose con la misma. En esta actividad el estudiante realiza múltiples conexiones entre sus saberes previos y el texto.



LECTURA EN PAREJAS

Esta actividad consiste en leer con un/a compañero/a. Otra forma de hacerlo es compartir un texto en conjunto, alternando roles durante la lectura, de manera que todos participen activamente.



LECTURA A CORO

El grupo total lee el texto en voz alta respetando aspectos de prosodia.



KAPI TIPS



KAPI DE STICKER PARA LA FINALIZACIÓN DE CADA PROPUESTA



KAPI PATRIOTA PARA EFEMÉRIDES





Hola, me llamo *Kapivára*, pero me dicen Kapi

Voy a ser tu compañero de aventuras en segundo grado, para que podamos aprender y descubrir juntos el maravilloso mundo de la lectura y la escritura.

Te cuento que disfruto saltar entre los yuyos con mis veintiséis hermanos. También echarme al sol y mascar pastitos frescos.

Aprendí a leer en la escuela de carpinchos y me fascinan los cuentos de humanos. Además, escribo poemas sobre los Esteros del Iberá, lugar donde vivo.

Me gustaría que ahora te presentes vos, así te conozco.



¿Cómo te llamás?

.....

.....

¿Tenés algún apodo?

.....

.....

¿Qué te gusta hacer en tus tiempos libres?

.....

.....

.....

¿Cuál es tu comida preferida?

.....

.....

¿Cómo se compone tu familia?

.....

.....

¿Cómo aprendiste a leer y a escribir?

.....

.....

.....

.....

.....



PROPUESTA N°1





I
Aro aro aro.
Ayer pasé por tu casa,
me tiraste con una bicicleta.
¡Oh! ¡Rayos!

II
Ayer pasé por tu casa
y me tiraste con una puerta.
¡Menos mal que estaba abierta!

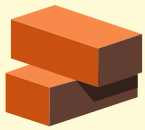
III
Ayer pasé por tu casa
y me tiraste con un ladrillo.
Voy a pasar más seguido
así me hago un castillo.

Luis Pescetti, Aro, aro, aro..., en: Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2024). ¡Vamos a leer! 3er grado: Programa fluidez y comprensión lectora.





1. **Mirá la imagen que se encuentra al lado de los vagones. Prolongá el sonido. Escribí cada letra en el vagón correspondiente.**











2. Coloreá los cuadros que contengan oraciones.

Para andar en bicicleta, debemos usar casco de protección.	con manos las
En el castillo vive el dragón.	puerta la de él
Me apreté el dedo al cerrar la puerta.	Tirate pasar más

3. Completá los espacios vacíos al terminar de colorear:

Pinté.....cuadros.

Para colorear, tuve en cuenta que las oraciones comienzan con.....y terminan con un.....



4. **Escribí una oración con la palabra “ladrillos”.**

.....

.....

.....

.....

.....



La oración es un conjunto de palabras con un sentido completo, empieza con mayúscula y termina con un punto.



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°1

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°2







Sombra, la cabra

Sombra es la cabra de Bruno, ella vive en un establo muy cerca del pueblo, su pelaje es blanco como el algodón, y tiene una mancha negra en su cara.

Le gusta brincar sobre las tablas que se encuentran en su establo y jugar con su pequeño amigo el colibrí Blas, que todos los días vuela sobre las bromelias.

Todas las tardes, Bruno lleva al establo su comida, le da alfalfa y deliciosos brotes de pastos.

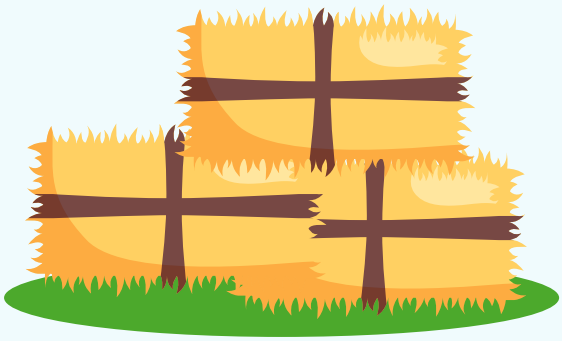


Adaptación realizada por el Equipo Técnico de Planeamiento e Investigación Educativa.

1. Señalá con una X la respuesta correcta:

¿Cuál es uno de los alimentos que come Sombra?

- ☐ papa
- ☐ alfalfa
- ☐ brócoli



¿De qué color es el pelaje de Sombra?

- ☐ blanco
- ☐ marrón
- ☐ gris

2. Indicá con una X la oración correcta:

- ☐ Sombra es blanca como el algodón.
- ☐ Sombra es blanca como la noche.
- ☐ Sombra es blanca como la leche.



3. Encerrá con un círculo la palabra intrusa de cada renglón.

jazmín - rosa - batata - margarita

establo - Sombra - Bruno - Brunilda

4. Mirá la imagen que se encuentra al lado de los vagones, repetí en voz alta. Prolongá cada sonido que contenga la palabra. Escribí cada letra en un vagón.







5. ¡Atención! Con las palmas, separá en sílabas las siguientes palabras. Escribí cada sílaba dentro de la mano.

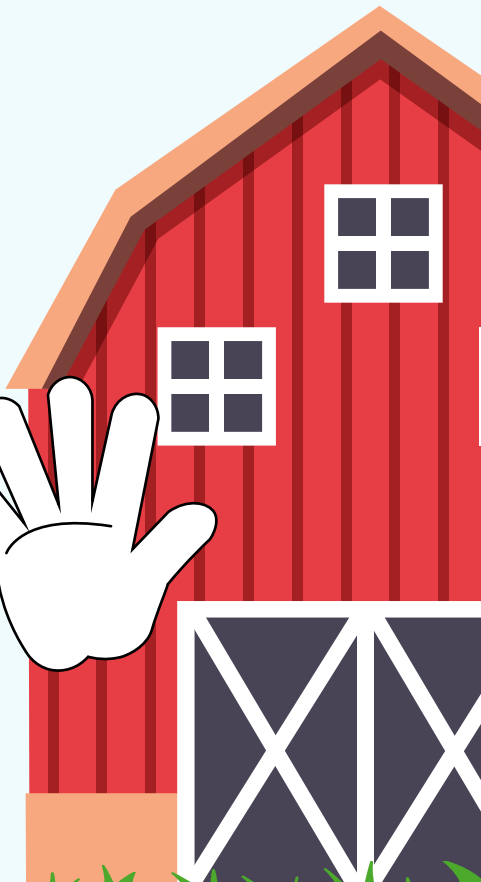
Bruno



colibrí

brincar





establo

6. Copiá los siguientes grupos consonánticos, cinco veces, separando con guiones.

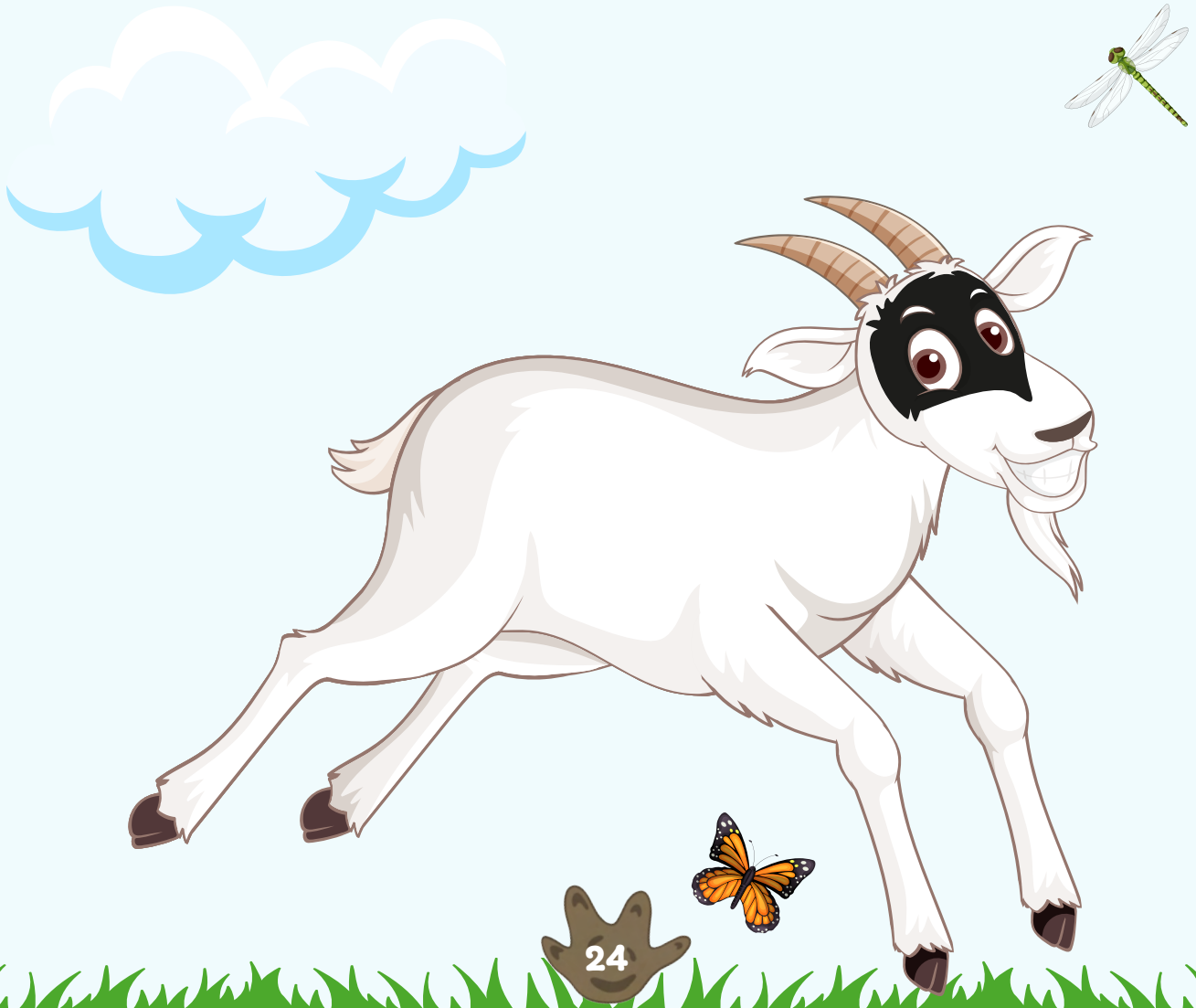
bl .....

br .....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°2

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°3





Sorpresa en el aula

¡Riiiiing! Sonó el timbre en la escuela. Deben entrar a clases. Juan, Alma, Bruno, Brisa y Arturo se dirigieron al aula. Al ingresar, vieron a la señorita repartir una hoja en cada banco, cuando terminó, pidió que guardaran las carpetas y los libros en las mochilas. Los alumnos tenían cara de estar nerviosos. Los chicos entraron, se ubicaron en sus lugares. La señorita caminó frente a ellos, y fila por fila fue diciendo "tema uno, tema dos". ¡Qué nervios tenían!

Borzone, A. y Navarro, R. (2024). *Leemos y escribimos textos. Los chicos descubren el mundo*

1. Marcá con una X la opción correcta:

¿Por qué los chicos estaban nerviosos?

- ☐ Porque entraron a clase.
- ☐ Porque la maestra era mala.
- ☐ Porque les iban a tomar una prueba.



¿Por qué la docente pidió que guardaran las carpetas y los libros?

- ☐ Porque no quería que copiaran.
- ☐ Porque los chicos se iban a su casa.
- ☐ Porque tenían educación física.

2. Conversá con tu maestro/a sobre situaciones que te provocan preocupación y te hacen sentir nervioso o nerviosa. Luego respondé:

¿Qué situación te hace sentir nervioso o nerviosa?

.....

.....

.....

.....

.....

¿Por qué te pasa eso?

.....

.....

.....

.....

.....

3. **Encontrá, en forma horizontal, los nombres de las imágenes en la sopa de letras. Pintá cada palabra con un color diferente.**



r	c	e	b	r	a	j	t	l	o	r
s	o	t	a	l	f	o	m	b	r	a
m	l	d	l	s	f	s	o	l	e	h
b	i	b	l	i	o	t	e	c	a	p
o	b	c	r	l	m	i	o	p	e	o
p	r	m	u	e	b	l	e	i	w	l
ñ	c	o	l	i	b	r	í	q	r	j

4. **Elegí una palabra que hayas pintado y redactá una oración.**

.....

.....

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°3

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°4







Formas

Medio escondida
medio escondidita
en una nube anaranjada.
Alicia vio la cola de un alacrán
escorpión que le dicen.
Un escorpión chiquito.
Un escorpión bebé,
un escorpioncito.
La punta anaranjada
hincaba el centro de un chipá cuerito.
El escorpión se convertía en mandarina.
“¡Alicia, entrá a bañarte!”
Estaba refrescando.
Del escorpión bebé ya no quedaba nada
la punta era un avión.
El chipá cuerito, un ogro
ya casi era de noche.



Autor: Fabián Yausaz

1. Mencioná tres formas que encontró Alicia en la nube anaranjada.

1.....

2.....

3.....

2. Respondé las preguntas:

¿Por qué Alicia dejó de imaginar formas en las nubes?

.....

.....

.....

.....

.....

¿Al final del poema Alicia sigue viendo las nubes? ¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

.....



3. Imaginá qué formas pueden tener las nubes de las fotos.

4. Contorneá con tu lápiz las formas que aparecen en esas nubes y dibujá debajo las formas que encontraste.

5. Escribí una lista de las formas que encontraste.

.....

.....

.....

.....

6. **Leé las palabras y separá en sílabas, con las palmas. Escribí una sílaba en cada mano.**



centro

alacrán

refrescando

ogro





¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°4

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°5

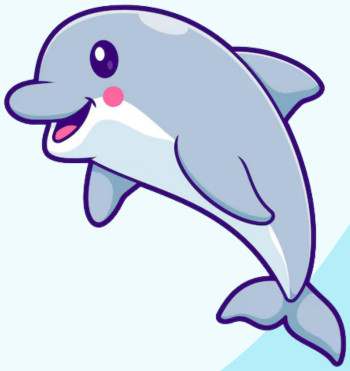


1. Adivina adivinador

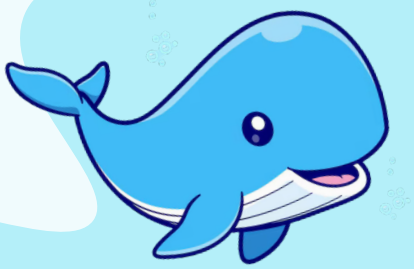
Leé las adivinanzas y escribí las respuestas en las líneas punteadas.

Las imágenes te pueden ayudar.

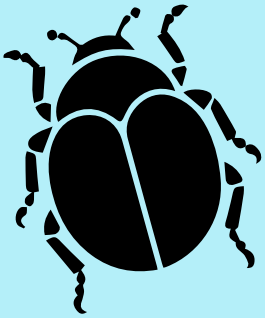
Si me echo panza arriba,
me dicen es cara arriba.
Si me echo panza abajo,
dicen mi nombre completo.
¿Quién soy?
.....



Si querés saber mi nombre,
no lo busques al principio.
Pronunciá rápidamente
estas palabras del fin.
¿Quién soy?
.....



Es la reina de los mares.
Para nadar es muy buena.
No le gusta andar vacía,
siempre dice que va llena.
¿Quién es?
.....



¡Juguemos con más adivinanzas!

2. Escribí tres pistas para descubrir las ocupaciones que aparecen en el cuadro.

Por ejemplo: “bombero” (usa casco de protección, se traslada en camión, apaga incendios).

Veterinario	1..... 2..... 3.....
Policía	1..... 2..... 3.....







¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°5

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°6





1. Ahora, leé a coro poniendo voz de vampiro sediento de sangre.

Se hace de noche
se ve un castillo
se abre la puerta
sale un vampiro
toma un cuchillo
yyyyy...
unta pan con mantequilla,
unta pan con mantequilla,
unta pan con mantequilla.



Pescetti, L. (s.f.). *Se hace de noche.* https://www.luispescetti.com

2. Leé la pregunta en voz alta. Luego, marcá con una X la respuesta correcta:

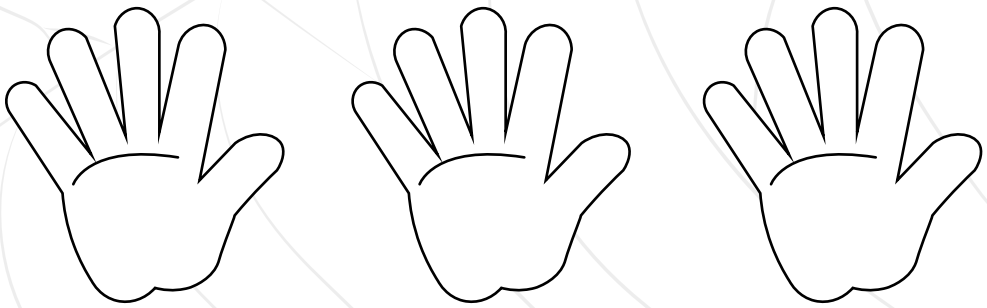
¿Para qué sacó un cuchillo el vampiro?

- ☐ Para asustar a la gente.
- ☐ Para abrir una caja de cartón.
- ☐ Para prepararse una comida.

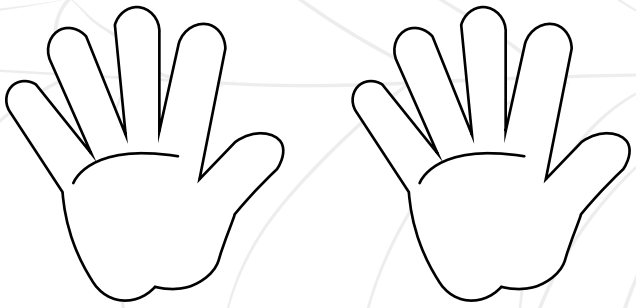


3. **Leé los siguientes nombres de vampiros. Separá en sílabas, con las palmas. Escribí una sílaba en cada mano.**

Drácula



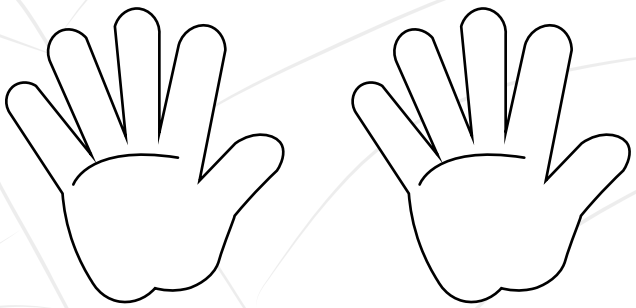
Andrés



Rodrigo



Pedro





4. Copiá cinco veces el grupo consonántico, separando con guiones.

dr.....

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°6

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°7





A oscuras

Esa noche Camilo llegó a su casa y notó que todo estaba muy oscuro. Llamó a su mamá. Ella estaba buscando algo en la alacena.

Camilo notó que su madre revisaba los estantes iluminándose con el celular.

Se quedó quietito y empezó a temblar un poco. La mamá se dirigió hacia su hijo alumbrándolo con el celular.

Ella encendió una hornalla y con esa llama prendió una vela. Derritió un poco de cera sobre un frasco y la paró allí. Quedó bien firme.

Gracias a la lucecita, Camilo pudo ver los platos y las cacerolas sobre la mesada. Ya no estaban a oscuras. A él se le pasó el miedo y empezó a tener un poquito de hambre.





1. Conversá con tus compañeros/as y respondé las preguntas.

¿Por qué la casa de Camilo estaba a oscuras?

.....

.....

.....

.....

¿En qué lugar de la casa se quedó Camilo?

.....

.....

.....

.....

¿Por qué Camilo se quedó quieto?

.....

.....

.....

.....

¿Por qué al niño se le pasa el miedo al final?

.....

.....

.....

.....

2. Extraé los hechos según el orden en el que aparecen en el texto. Continuá como muestra el ejemplo.

Esa noche Camilo llegó a su casa y notó que todo estaba muy oscuro.

Después.....

.....

.....

.....

.....

Entonces .....

.....

.....

.....

.....

Finalmente.....

.....

.....

.....

.....





Las palabras resaltadas en rojo son conectores. Estas expresiones permiten señalar el inicio de un párrafo o una relación entre dos oraciones, es decir, se utilizan para vincular las ideas dentro de un texto. Por ejemplo: Había una vez... Luego... Después... Entonces... Finalmente...



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°7

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°8



El zorro y la liebre

Había una vez un zorro que vivía en medio del campo. La comida preferida del zorro eran las liebres. Un día vio a lo lejos una pequeña liebre que mordisqueaba distraídamente el pasto.

El zorro quería comérsela y pensó qué podía hacer para que la liebre no huyera al verlo. Entonces tuvo una idea.





Se acercó a la liebre dando volteretas, se revolcó en el pasto, pegó saltos tratando de morderse la cola.

La liebre quedó hipnotizada mirando con asombro las payasadas que hacía el zorro. De pronto el zorro se detuvo y saltó rápidamente sobre la liebre. El salto fue tan sorpresivo que la liebre no pudo escapar y el zorro la atrapó.

Borzone, A. M. y Diuk. B. (2006). *Saltimbanqui 3.* **Tinta Fresca.**



1. Respondé:

¿Por qué el zorro comenzó a dar volteretas y a revolcarse?

.....

.....

.....

¿Qué le sucedió a la liebre?



.....

.....

.....

¿Qué hizo el zorro, finalmente?

.....

.....

.....

2. Leé los siguientes nombres. Ordená alfabéticamente.

Pedro - Analía - Benito - Sara

.....

.....

.....

.....

3. Elegí uno de los nombres para el zorro y escribí una oración que incluya características de ese personaje.

.....

.....

.....

.....

.....





*El **orden alfabético** es una forma de organizar las palabras según la secuencia de letras del abecedario. Se tiene en cuenta la letra inicial pero, si dos o más palabras comienzan con la misma letra, se considera la segunda. Además de palabras, también se pueden ordenar los nombres en una agenda, libros de la biblioteca, tarjetas de animales o plantas, registro del grado, palabras en el diccionario, etc.*

*Los **sustantivos propios** nombran de manera particular personas, animales, lugares, ríos, mares, océanos, etc. Siempre se escriben con mayúscula.*

4. **Recordá un paseo que hayas realizado donde observaste algún animal. Contale a Kapi, en al menos tres oraciones, lo sucedido en ese viaje.**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°8

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°9



La yarará

Una de las serpientes más peligrosas que vive en la provincia de Corrientes es la yarará.

A diferencia de otros reptiles, no pone huevos. Lleva a sus crías llamadas viboreznos en el vientre.

Se alimenta de pequeños roedores que inmoviliza con su veneno. La yarará no agrede a los humanos si no se siente amenazada.

Pero a veces se la puede pisar si está escondida en un pastizal. Su mordedura produce heridas serias y puede ser mortal para un niño.



1. Leé las oraciones y marcá con una X la opción correcta:

¿Cuál es el alimento principal de la yarará?

- ☐ ratones
- ☐ pájaros
- ☐ huevos

Por su forma de reproducción, la yarará es...

- ☐ vivípara
- ☐ ovípara
- ☐ herbívora



La yarará es peligrosa porque...

- ☐ su mordedura puede arrancar un pedazo del cuerpo.
- ☐ puede ahogar a un humano enroscándolo.
- ☐ su veneno puede ser mortal.





2. Contá una vez que hayas visto una víbora o que alguien la haya visto. Tené en cuenta:

Cuándo y dónde pasó.

.....

.....

.....

Cómo apareció la víbora.

.....

.....

.....

Qué pasó con vos o con la persona que la encontró.

.....

.....

.....

Cómo termina el relato.

.....

.....

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°9

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°10



Una mordedura de yarará

Lucio, un nene que vive en Laguna Soto cerca de Santa Ana, nos cuenta:

Cuando yo era bebé mi mamá me contó que a Feijao, mi perro, le mordió una yarará. En ese tiempo estaban construyendo mi casa. Había maderas tiradas por todos lados.

Era verano. Mi mamá me dijo que cuando hace calor las víboras se guarecen en lugares donde hay sombra.

Mi perro fue a escarbar entre las maderas y la víbora le mordió el hocico. Un señor que cortaba el pasto lo encontró. A mi perro le caían gotas de sangre de la herida. El señor se dio cuenta de que era una mordedura de víbora.



Mi mamá se asustó mucho. Alzó al perro y le llevó a la veterinaria. Tuvo que comprar suero antiofídico en la farmacia. Le inyectaron el suero y estuvo internado en la veterinaria una semana.

Por suerte Feijao se salvó, pero una parte de su hocico le quedó paralizada.

Espero que haya aprendido a no andar molestando a las víboras.



1. Redactá lo que pasó con el perro de Lucio (escribí un primer borrador).

Cuando Lucio era bebé.....

.....

.....

.....

Entonces el perro.....

.....

.....

.....

La mamá de Lucio.....

.....

.....

.....

En la veterinaria.....

.....

.....

.....





2. **Ordená las palabras alfabéticamente.**

yarará - mordedura - veterinaria - hocico

.....

.....

.....

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°10

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°11







De shopping

La yarará fue al shopping
anduvo viboreando
por el patio de compras
no sabía muy bien
lo que quería.
Se probó unos zapatos
no le iban.
Le gustó un collarcito
con un dije brillante
tampoco le iba.
El fijador para pestañas,
no le iba,
un vestido de raso,
no le caía bien de hombros,
no le iba.
Se probó jeans, remeras,
sombreros, pintalabios,
medias can-can, aros,
bombachas, guantes, poleras
nada le iba.
"¿No hay nada para mí
en este shopping?"
Siseó a los gritos
y salió viboreando
hecha una yarará
tal como había
entrado.

S
S

Autor Fabián Yausaz extraído del libro Mbojere.

1. Marcá con una X la opción correcta en cada pregunta.

¿Por qué motivo no le iban los zapatos a la yarará?



- ☐ Porque le quedaban chicos.
- ☐ Porque le quedaban grandes.
- ☐ Porque las víboras no tienen pies.

¿Qué quiere decir que salió “hecha una yarará”?



- ☐ Estaba furiosa.
- ☐ Estaba contenta.
- ☐ Estaba cansada de buscar.

¿Por qué motivo ninguna prenda del shopping le quedaba bien a la yarará?

- ☐ Porque todo le quedaba chico.
- ☐ Porque la ropa que había no le gustaba.
- ☐ Porque la ropa no estaba hecha para un cuerpo de víbora.



2. Completá las siguientes oraciones con las palabras que están a continuación.

dije - raso - pintalabios - siseo

Mi abuela tenía un vestido de .....
Mi mamá todavía no me permite usar.....
en la boca.
El collar que me regalaron tiene un.....
con forma de delfín.
El sonido que producen las víboras se denomina.....

3. Jugá con tu compañero/a al "veo veo": Por turno, elijan un objeto del aula para que el/la compañero/a descubra de cuál se trata.

4. Cuando adivinen, escriban el nombre del objeto en una hoja.



Para recordar:

Los sustantivos comunes nombran de manera general cosas, animales, plantas y ocupaciones de las personas, por ejemplo: estudiante, doctor, policía, etc.



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°11

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°12



La garúa

Carina y sus amigas se quedaron debajo de la galería. No querían que se mojaran sus delantales. Unos chicos de tercero estaban corriendo como locos por el patio. A ellos no les importaba la llovizna. La seño Dora salió de su salón y señaló el piso húmedo. Los niños se quedaron quietos, asintieron con la cabeza. Con cara apesadumbrada, fueron a sentarse junto a Carina debajo de la galería. Sacaron unas piedras y comenzaron a jugar a la capichuá.



1. Respondé en oración.

¿Dónde estaban Carina y los chicos de tercero?

.....

.....

¿Por qué la maestra no los dejó seguir corriendo?

.....

.....

¿Qué juego nuevo jugaron los niños de tercero?

.....

.....

2. Uní con flechas las frases con las palabras que signifiquen lo opuesto.

Lo contrario de acercarse es	negaron
Lo contrario de apesadumbrado es	alejarse
Lo contrario de asintieron es	alegre

3. Rodeá con un color la palabra que no se relaciona con garúa.

llovizna - lluvia - humedad - desierto

4. Escribí un sustantivo propio para cada palabra de la columna de la izquierda, como en el ejemplo.

Sustantivos comunes	Sustantivos propios
niña	Carina
seño	
niño	
escuela	



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°12

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°13





El *kapivára*

El *kapivára* o carpincho es el roedor de mayor tamaño que existe en el mundo. Es originario de América. Su hábitat natural son zonas cercanas al agua. Por eso hay tantos *kapivára* en los Esteros del Iberá.



Tres jóvenes *kapivára* nadando en los Esteros del Iberá.

Su cuerpo es pesado y no tiene cola. Un macho adulto puede pesar 50 kilogramos, más o menos como un perro grande. El pelaje es grueso en algunas partes del cuerpo y muy delgado en otras. En esas partes se les puede quemar la piel con el sol.

Por eso, muchas veces se revuelcan en el barro para protegerse de las quemaduras. Sus miembros anteriores tienen cuatro dedos y los posteriores tienen tres. La hembra puede parir hasta 8 crías, pero lo más común es que tenga 4.

¡Mirá cómo son mis patas!











Kapivára **hembra con sus crías.**

El *Kapivára* no se encuentra en peligro de extinción. En la provincia de Corrientes su número aumentó especialmente desde que existen áreas protegidas en el Parque Nacional Iberá y el Parque Provincial Iberá.



1. **Releé con tu docente el texto y respondé.**

El *kapivára* se revuelca en el barro para...

- ☐ divertirse.
- ☐ protegerse del sol.
- ☐ camuflarse de sus depredadores.

Los *kapivára* habitan en...

- ☐ el río.
- ☐ casas de familia.
- ☐ zonas cercanas a esteros o bañados.

Por su forma de reproducción el *kapivára* se parece a...

- ☐ un pato.
- ☐ un yacaré.
- ☐ un perro.



Detective de huellas.

2. Las páginas de este libro están señaladas con huellas de *kapivára*. Hojeá el libro y respondé:

delanteras/traseras

Las páginas pares están marcadas con las patas.....

delanteras/traseras

Las páginas impares están marcadas con las patas.....



Los números pares terminan en 0, 2, 4, 6 y 8. Los números impares en 1, 3, 5, 7 y 9.



El *kapivára* y el perro

3. Copiá las siguientes frases en el cuadro de semejanzas y diferencias entre el *kapivára* y el perro.

Comparación entre el *kapivára* y el perro

Se parecen	Se diferencian

- Ambos son mamíferos.
- Uno tiene cola y el otro no.
- Uno es roedor y el otro no.
- Ambos tiene el cuerpo cubierto de pelaje.





4. Ahora te toca a vos. Releé el texto y escribí otra semejanza y otra diferencia.

El *kapivára* y el perro se parecen porque.....

.....

El *kapivára* y el perro se diferencian porque.....

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°13
Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.





PROPUESTA N°14



Algunas curiosidades sobre el *kapivára*

Kapi nos cuenta algunas curiosidades sobre el *kapivára*

¿Sabías que...?

Se dice que el *kapivára* es el "animal más amigable del mundo".

Es una especie tranquila que convive con animales de diferentes especies. Muchos pájaros se posan sobre su lomo mientras ellos están descansando.



Imagen de un *kapivára* en Iberá con una garcita en su lomo.

El *kapivára* se relaciona con animales muy distintos como monos, aves, yacarés o tortugas. Esta relación no la tienen para beneficiarse sino porque son animales muy sociables y poco agresivos.



Carpincho al lado del yacaré en los Esteros del Iberá

¿Sabías que...?

Los carpinchos viven en comunidades de más de 20 miembros. De esta manera se hacen compañía y se protegen de los depredadores. Son muy amigables con animales de otras especies pero pueden ser agresivos si un *kapivára* de otra manada se aproxima a su territorio.



Una manada de *kapivára* descansando juntos

Texto adaptado del periódico TodoJujuy todojujuy.com/mundo/por-que-el-carpincho-o-capibara-es-el-animal-mas-amistoso-del-mundo-n233675

1. Dialogá con tu maestro o maestra y elijan la frase que mejor resuma el texto.

- Los *kapivára* se hacen amigos de los yacarés.
- Los *kapivára* son muy agresivos.
- Los *kapivára* viven en Iberá.
- Los *kapivára* son sociables con otros animales.

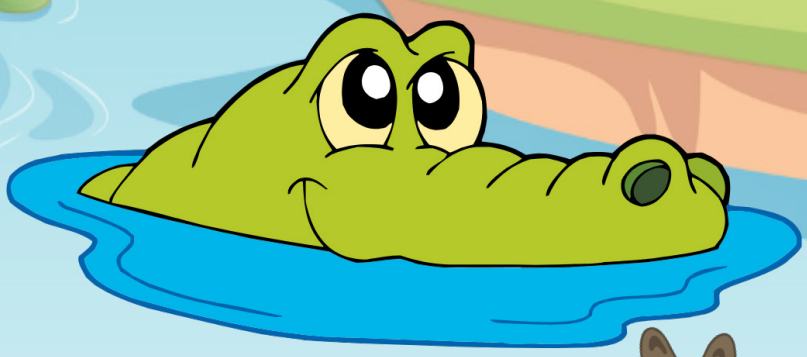
2. Justificá por qué les parece la más adecuada.

.....

.....

.....





3. **Observá la siguiente imagen de un *kapivára* y luego respondé.**



¿Qué pudo haber pasado antes?

.....

.....

.....

¿Qué sucede en la imagen?

.....

.....

.....

¿Qué podrá suceder después?

.....

.....

.....

4. Completá la frase como en el modelo.

El *kapivára* es sociable entonces se relaciona con otros animales.

Yo soy sociable entonces.....

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°14

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°15





Josefina

Una noche de tormenta
Lila tuvo miedo.
Al otro día
una paloma estaba en
el balcón,
herida.
Lila la alzó,
lavó sus plumas
con agua oxigenada.
Le dio granitos de maíz
la llamó Josefina.
Pasó el tiempo.
Pasó el tiempo.
Pasó el tiempo.
Lila la vio volar
a Josefina,
lejos.

Autor Fabián Yausaz

1. Completá cada oración con la palabra que corresponda para que la misma tenga relación con el poema de Josefina.

curó/cocinó

Lila.....a la paloma.

tormenta/inundación

Después de la.....Josefina estaba herida.

sanó/murió

Cuando la paloma.....se fue volando.

2. ¿Alguna vez encontraste un animal herido? ¿O alguna vez alguien de tu familia halló un animal en malas condiciones? Contá lo que hiciste para sanarlo. Hacelo en forma de oraciones.

.....

.....

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°15

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°16



La leyenda del arcoíris y las siete mariposas

Hace mucho, muchísimo tiempo, en una espesa selva vivían siete mariposas. Todas eran diferentes. Cada una tenía un color propio, único y brillante. Eran tan bellas que hasta las flores sentían envidia al verlas volar.

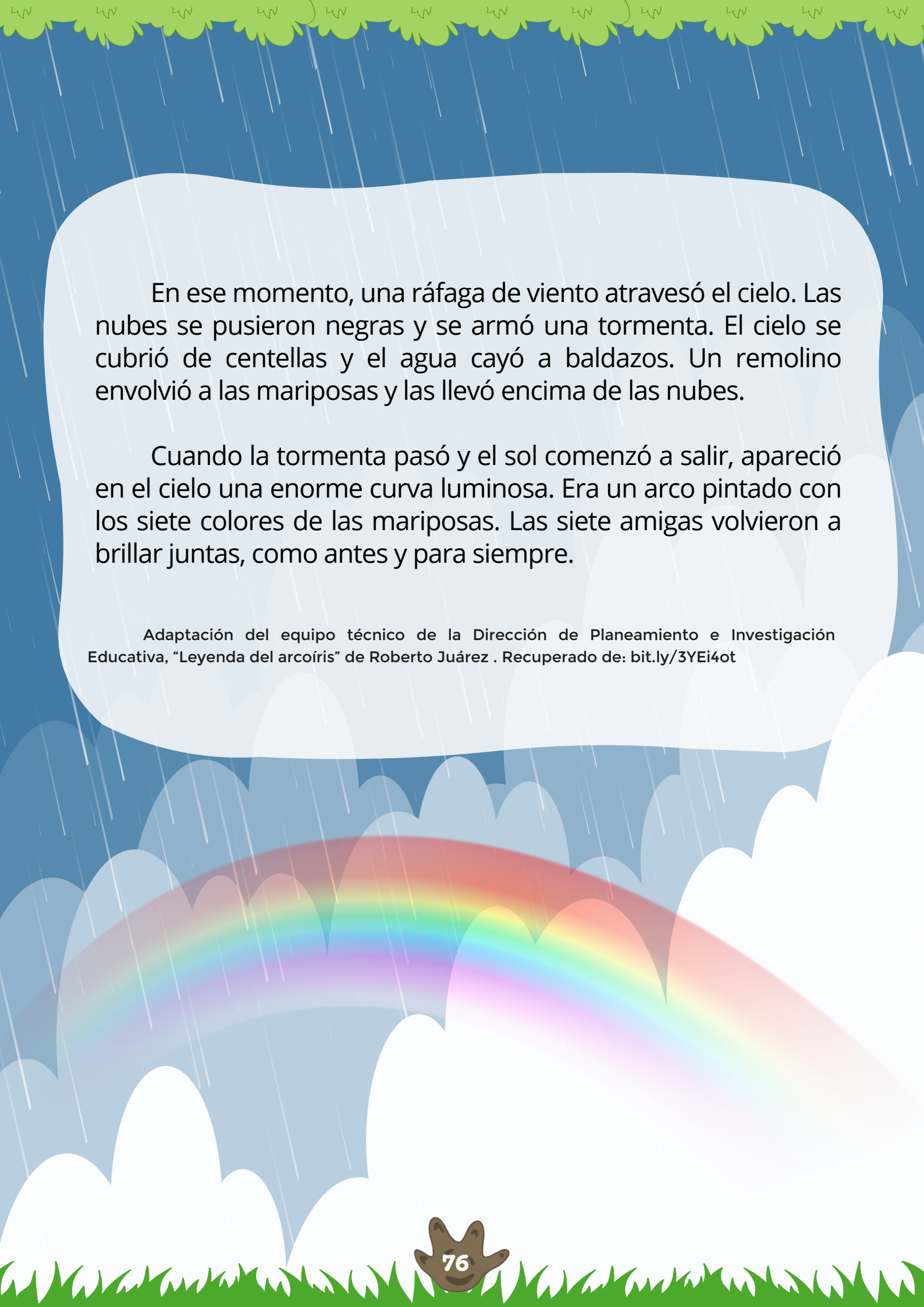
Esas mariposas eran inseparables. Al recorrer la selva parecían una nube de colores deslumbrantes. Un día una de ellas se hirió con una espina y no pudo volar más. Las demás notaron que la herida era mortal. Por eso volaron hasta el cielo para pedir a los dioses. Les ofrecieron cualquier sacrificio para salvar a su amiga.

Una voz retumbó en el cielo. Les preguntó si estaban dispuestas a dar sus vidas para poder permanecer unidas. Las seis amigas aceptaron.

En ese momento, una ráfaga de viento atravesó el cielo. Las nubes se pusieron negras y se armó una tormenta. El cielo se cubrió de centellas y el agua cayó a baldazos. Un remolino envolvió a las mariposas y las llevó encima de las nubes.

Cuando la tormenta pasó y el sol comenzó a salir, apareció en el cielo una enorme curva luminosa. Era un arco pintado con los siete colores de las mariposas. Las siete amigas volvieron a brillar juntas, como antes y para siempre.

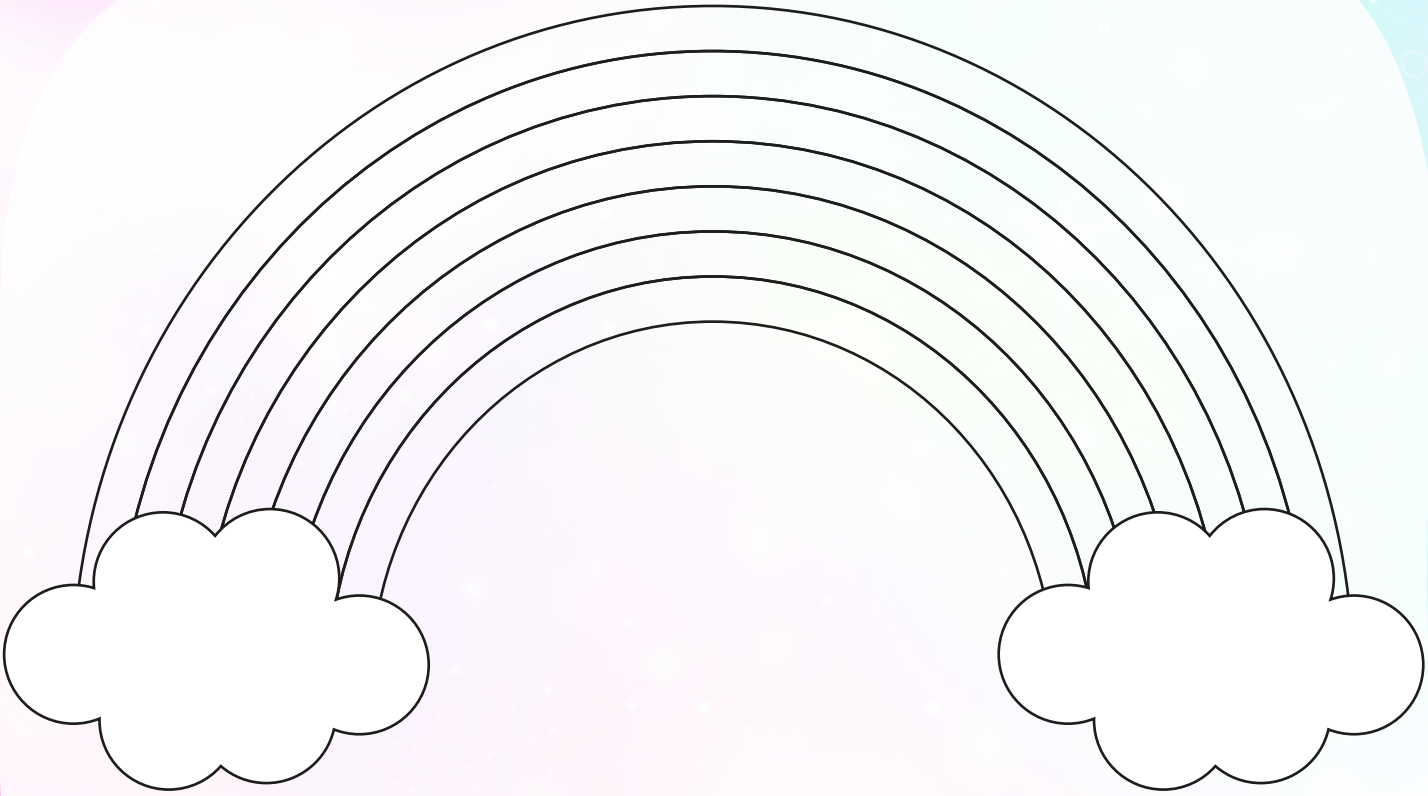
Adaptación del equipo técnico de la Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa, "Leyenda del arcoíris" de Roberto Juárez . Recuperado de: bit.ly/3YEi4ot



1. Enumerá las oraciones de acuerdo con los acontecimientos ocurridos en la leyenda.

- [ ] Las nubes se oscurecieron y se formó una gran tormenta.
- [ ] Apareció en el cielo un arco pintado con los siete colores.
- [ ] Una mariposa se hirió con una espina y no pudo volar más con sus amigas.
- [ ] Todas las mariposas eran inseparables.





2. Pintá el arcoíris teniendo en cuenta las instrucciones. Comenzá pintando de abajo para arriba.

1. La primera línea de abajo de color violeta.
2. La segunda línea de color azul.
3. La tercera línea de color índigo.
4. La cuarta línea de color verde.
5. La quinta línea de color amarillo.
6. La sexta línea es de color naranja.
7. La última línea de color rojo.

3. Completá las frases con las palabras que faltan.

rociador - soleados - arcoíris - unto

Martina riega las plantas de su jardín con un..... ..... que da vueltas.

Las lagartijas aman los días.....para reposar sobre las piedras.

Durante la merienda tomo leche chocolatada y ..... las tostadas con dulce de leche.

Lo que más disfruto después de una gran lluvia es ver aparecer el ..... en el cielo.



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°16
Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°17



1. Leé a coro y en eco los tantanes.

Era una familia de monstruos
tan, pero tan numerosa,
que hacían los licuados en el
lavarropas.



Era un gigante tan, pero tan alto,
que tropezó en un pueblo
y cayó en otro.



Era una casa tan
pero, tan pequeña,
que cuando entraba el sol
tenían que salir todos.



Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2024)
¡Vamos a leer! 3er grado: Programa fluidez y comprensión lectora (2ª edición para el alumno)

2. Leé las preguntas y marcá con una X la respuesta correcta.

¿Por qué la familia de monstruos hacía los licuados en el lavarropas?

- ☐ Porque necesitaban hacer tanto licuado que no entraba en la licuadora.
- ☐ Porque querían tomar licuados muy limpios.

¿Por qué el gigante tropezó en un pueblo y cayó en otro?

- ☐ Porque se confundió cuando caía.
- ☐ Porque era tan alto que, al caer, su cabeza llegó hasta el otro pueblo.

¿Por qué debían salir de la casita cuando entraba el sol?

- ☐ Porque hasta la luz ocupaba lugar.
- ☐ Porque les daba mucho calor.



3. Dialogá con tu compañero o compañera de banco y elegí un nombre para el gigante y otro para el monstruo.

Monstruo : **Crispín - Cíclope - Chicle - Cresta.**

Gigante : **Glotón - Grandote - Gruñón - Glasé.**

4. Redactá una oración con el nombre elegido de uno de ellos.

.....

.....

5. Rodeá con un círculo de color cuatro palabras que contengan gr- gl que podrían caracterizar a un personaje gigante de cuentos:

alegre - bailarín - gritón - impaciente - gruñón

malvado - glotón - amistoso

6. Copiá en cursiva las palabras que rodeaste en el punto anterior.

.....

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°17

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°18







¿Por qué los grillos cantan más en verano?
Cri, cri, cri, se escucha sin parar.
Es el grillo frotando sus alas.
Con el calor, sus movimientos se aceleran.
¡Mueve sus alas muy rápido
y los chirridos aumentan!



Edelsztein, V. (2018). Ciencia para pasar el verano. Recuperado de: Ministerio de educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2024) ¡Vamos a leer! 3er grado: Programa fluidez y comprensión lectora (2° edición para el alumno). (Adaptación)

1. **Rodeá la palabra correcta para completar la oración.**

Los grillos cantan más en **verano** | **invierno.**
Cantan frotando las **patas** | **alas.**
Sus movimientos se aceleran con el **calor** | **frío.**

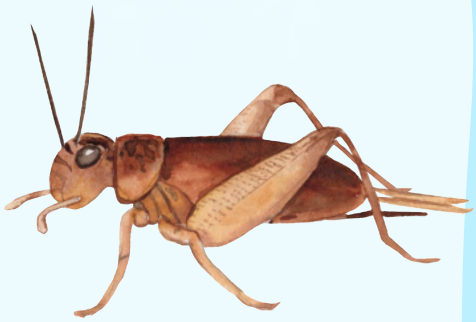
2. **¡A leer! Uní con flechas los animales con el nombre del sonido que le corresponde a cada uno.**

vaca	ladrido
grillo	chirrido
perro	maullido
gato	balido
oveja	mugido



3. Separá en sílabas, haciendo palmas. Escribí cada sílaba en una mano.

grillo



oveja

chirridos

verano

4. Copiá los grupos consonánticos cinco veces, separando con guiones.

gr.....

gl.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°18

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.





PROPUESTA N°19







1. ¡Leemos trabalenguas! Primero practicá y luego intentá decirlo lo más rápido posible.

"Erre con erre cigarro,
erre con erre barril,
rápido ruedan los carros,
rápido el ferrocarril."



"Como poco coco compro,
poco coco como."



Fuente: https://micreativamente.com/trabalenguas/trabalenguas-largos-para-retarte/
https://es.scribd.com/document/458808270/Como-poco-coco-como-docx



Los trabalenguas se componen de frases en las que aparecen sílabas reiterativas y que son difíciles de pronunciar. Son muy útiles para adquirir precisión y rapidez en el habla.



2. ¡Ahora leemos un chiste! Atención a los signos de interrogación y exclamación.

Una noche de verano Federico no se puede dormir y le dice a su padre:
- Papá, papá, ¡los mosquitos me quieren picar!
Y su padre le responde:
- Pues apaga la luz.
Al rato entra una luciérnaga por la ventana y Federico se levanta corriendo y furioso, y le dice a su padre:
- Papá, papá, ¡los mosquitos me vienen a picar con linternas!

Adaptación realizada por el Equipo Técnico de Planeamiento e Investigación Educativa.



Una serpiente le pregunta a su madre:
- Mamá ¿somos venenosas?
Su madre le contesta:
- ¿Por qué quieres saber eso?
La serpiente joven le responde:
- ¡Porque me mordí la lengua!



Fuente: https://www.agendaescolar.com.ar/2023/07/dia-mundial-de-sacar-la-lengua/

3. Leé las preguntas y marcá con una X la opción correcta.

¿Por qué el niño dice que los mosquitos entraron con linternas?



- ☐ Porque justo se prendió la luz.
- ☐ Porque ingresan unas luciérnagas.
- ☐ Porque los mosquitos tienen ojos brillantes.

¿Por qué la serpiente joven está preocupada?

- ☐ Porque se le cayó un colmillo.
- ☐ Porque mordió a una persona.
- ☐ Porque teme envenenarse con su veneno.

4. **Leé las palabras del cuadro. Marcá con color la palabra con grupo consonántico de cada fila.**

ballena	jirafa	mono	cocodrillo	lechuza
mamón	mesa	biblioteca	lapicera	silla
martillo	pinza	destornillador	clavo	tenaza
anillo	cartuchera	lápiz	cuaderno	abrochadora
víbora	tigre	vaca	gallina	oveja
espinaca	berenjena	espárrago	zanahoria	brócoli



5. Redactá oraciones en los globos. No te olvides de usar los signos de entonación en cada uno.

.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....





Los signos de entonación son signos dobles: se escribe uno al principio y el otro al final. Se usan para representar expresiones en el tono de la voz. Los signos de interrogación (¿?) expresan una pregunta o duda. Los signos de admiración (¡!) expresan sorpresa, queja, exclamación, etc.



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°19

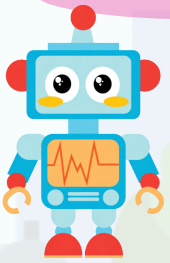
Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°20





1. Leé los textos e indicá a qué se refieren las palabras resaltadas.



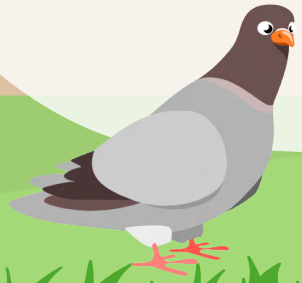
La tía de José llevó de regalo un robot al cumpleaños del sobrino. Cuando José ***la*** *vio se emocionó tanto que abrazó el juguete y no* ***lo*** *quiso soltar.*

la ..... **lo** .....

Aquella tarde Baltasar fue a la plaza con su mamá. Se sentó en un banco y comenzó a comer galletitas. Tres palomas se acercaron a ***ellos. El niño*** *les arrojó unas migas.* ***Las aves*** *las levantaron con el pico con desconfianza. Cuando Baltasar quiso acercarse a* ***ellas****, salieron volando.*

ellos ..... **las aves** .....

el niño ..... **ellas** .....





Lucía invitó a Armando y Daysi a merendar a su casa. La merienda era leche chocolatada y pan con manteca. Pero ***él*** *no puede comer harina y a* ***la otra invitada*** *no le gusta la leche. Así que la mamá de Lucía cortó fruta para Armando y preparó un cocido para Daysi.* ***La anfitriona*** *fue la única que tomó chocolatada y comió pan con manteca.*

él	.....
la otra invitada	.....
la anfitriona	.....





2. **Ordená alfabéticamente.**

tía - Armando - regalo - sobrino - Baltasar - Lucía

.....

.....

3. **Rodeá con un color solo los sustantivos propios del punto anterior.**



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°20

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°21





1. Leé la poesía sobre las mentiras.

El mentiroso

Ahora que andamos despacio
les voy a contar mentiras:
por el mar corren las liebres,
por el aire las sardinas.

Yo tuve un caballo en Córdoba
con la cola en Santa Fe,
la cabeza en Buenos Aires
las patas en Pigüé.

Veinticinco cordobeses
salieron a la montaña
con perfumes y flores
para atrapar una araña.



Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2024)
¡Vamos a leer! 3er grado: Programa fluidez y comprensión lectora (2ª edición para el alumno).

2. Practicá la lectura del texto en voz alta, cuantas veces necesites.

3. Entre paréntesis aparecen dos opciones. Elegí la expresión que sea correcta para completar cada oración:

La poesía se llama “El mentiroso” porque..... .....(las cosas que cuenta no existen de verdad / le dicen así a un personaje).

Por ejemplo, es mentira que la liebre (salte/ corra)..... .....por el mar y que la sardina (vuele/nade) .....

Tampoco puede ser que un caballo tenga un tamaño como para..... (tener partes en distintos lugares / vivir en un corral).



4. Uní las frases para armar mentiras. Leé en voz alta para verificar que se logre la coherencia al formar la oración.

Mi hermano tiene	muy bien inglés.
El sapo habla	en un mar de sopas.
Hoy comí un helado	dos alas gigantes.
El auto se pasea	más grande que tu casa.
El pececito nada	por las estrellas.



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°21

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°22



INSTRUCTIVO PARA ARMAR UN CRONÓMETRO

Materiales



2 (dos) botellas de plástico, con sus respectivas tapas. Deben ser transparentes y preferentemente pequeñas.



1 palito de chupetín.



Pegamento resistente.



Colorante (pueden utilizar colorante vegetal, alguna fibra escolar en desuso, etc.)



Un fibrón de tinta permanente (un solo marcador es suficiente para toda la clase).

Instrucciones

A

- Unir las tapas de las botellas, de manera tal que las roscas queden del lado de afuera. El pegamento debe ser lo suficientemente fuerte, pueden utilizar silicona.

B

- Cortar por la mitad el palito de chupetín. Con ayuda de un adulto, realizar orificios en las tapas para introducir el palito, en sus dos mitades.

C

- Llenar cada botella con agua. Para calcular la cantidad aproximada pueden utilizar los dedos como medida. Cantidad de agua: dos dedos de altura. Este es el momento de colorear el agua.

D

- Enroscar las botellas en sus tapas. Quedará como un reloj de arena.

E

Con ayuda del docente, y el cronómetro de su celular, marcarán con fibrón, hasta la altura que indique 1 minuto.

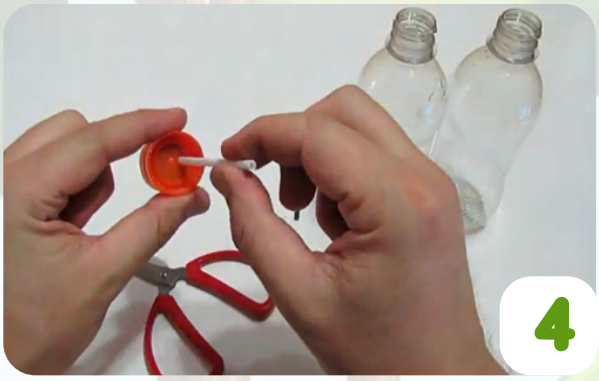
Observaciones: Compartimos un link del instructivo, recuperado de bit.ly/3xkdq34

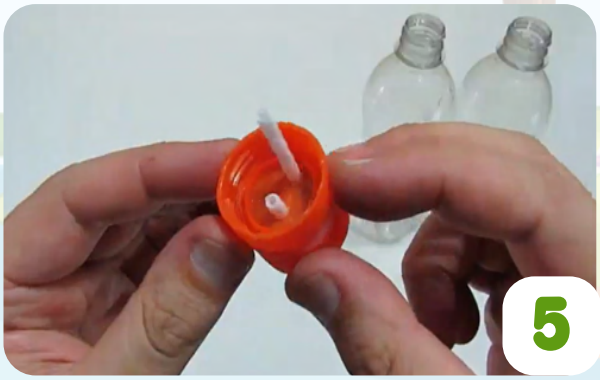
















¡Listo! Ya casi tienes tu propio cronómetro, para jugar con tus compañeros y controlar tu velocidad lectora.

Recuperado de: Ministerio de Educación de la provincia de Corrientes (2024). Cuadernillo del Estudiante - Ejercitación. Sexto grado - Nivel Primario.

1. **Observá que el texto está ordenado en pasos secuenciados. Respondé:**

¿Por qué es importante respetar el orden?

.....

.....

2. **Ahora te toca a vos. Escribí un instructivo para explicar cómo atás tus cordones.**

Paso 1.....

Paso 2.....

Paso 3.....

Paso 4.....



3. Velocidad lectora: leé las siguientes palabras hasta que se termine el tiempo del cronómetro que fabricaron. Contá cuántas palabras leíste.

clavelina	crisantemos	tulipanes	orquídeas	magnolias	azahares
ciclomotor	enciclopedia	mueblería	cloro	clorofila	crocantes
florería	farmacia	supermercado	quesería	peluquería	abanico
revistería	bicicletería	perfumería	institución	hospital	talabartería
escobillón	teclado	flautista	motosierra	licuadora	electrodoméstico



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°22

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°23





1. Descubrí las siguientes adivinanzas.

En la laguna me ves nadar,
soy un gran reptil fuerte y voraz.
Para pronunciar mi nombre
empezá por decir “ya”.
¿Quién soy?

.....





Soy un oso narigón
mi hocico hurga hormigueros,
para atrapar mi comida
meto mi nariz en los agujeros.
¿Quién soy?

.....

Adaptación realizada por el equipo técnico de la Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa.

2. Completá los espacios con el nombre de la imagen correspondiente:

El pirata Salamanca descubrió un .....lleno de tesoros fabulosos.



La tía Flavia preparó un exquisito .....acaramelado.



En el campo de Francisco, se cultivan muchas.....



El niño Florentín toca la..... para recibir la primavera, con bailes y danzas.

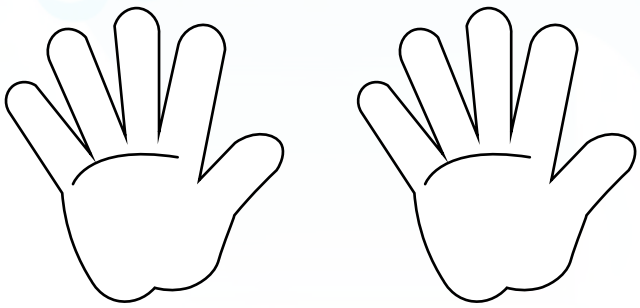






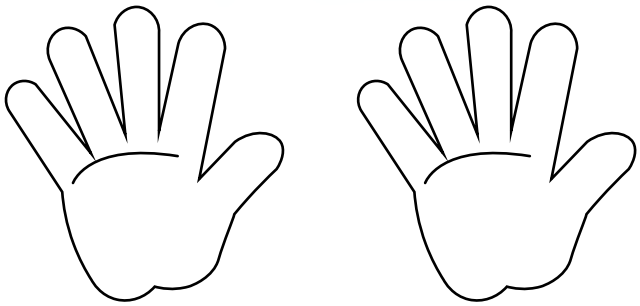
3. **Leé las palabras y palmeá las sílabas. Copiá las sílabas en las manos.**

flora

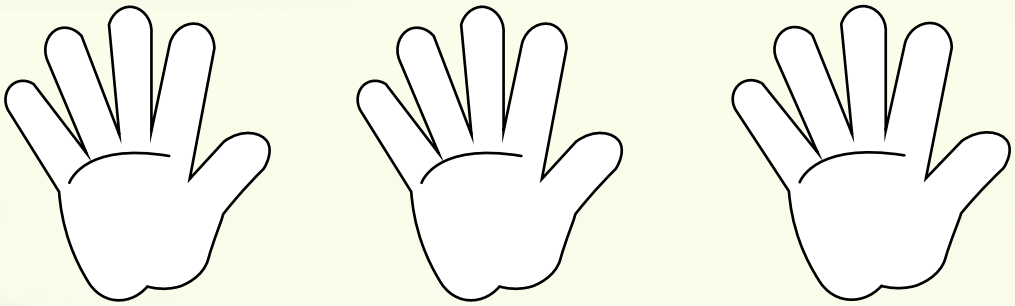




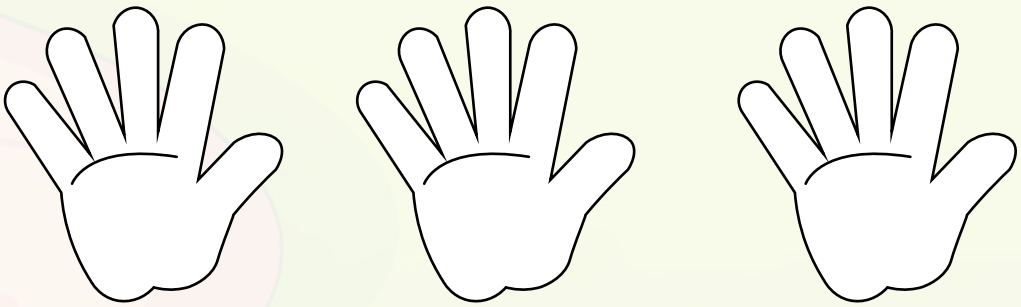
frío



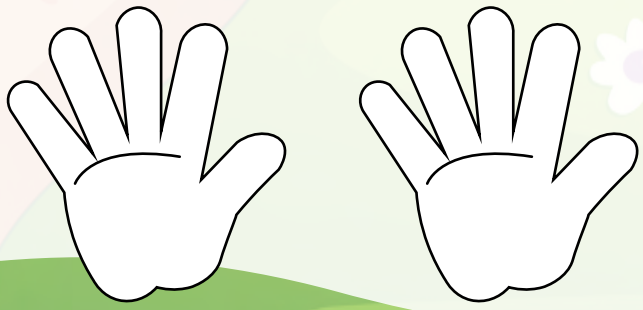
frambuesa



flamenco



flecos



4. Copiá cinco veces los grupos consonánticos, separando con guiones.

fr.....

fl.....



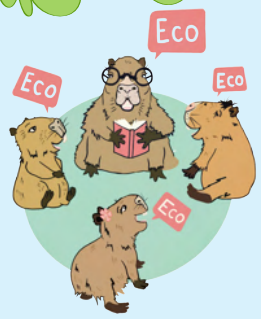
¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°23

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°24





Dos amigos dramáticos
conversaban frente a un teatro,
se trata del dragón de Komodo y
su amigo el mandril,
que siempre viene de visita
porque le encanta el país.
Juntos fueron al drenaje a saludar
a un viejo amigo, que vivía un
drama porque su pata estaba
lastimada.
Se llama Danilo, el cocodrilo que
vive con su cocodrila amada.





Adaptación realizada por el equipo técnico de la Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa.

1. Marcá con una X la respuesta correcta.

¿Qué palabra puede sustituir a “dramáticos”?

- ☐ tranquilos
- ☐ escandalosos

¿Cómo se lastimó la pata el amigo del dragón?

- ☐ Se cayó de una escalera.
- ☐ Se tropezó.
- ☐ El texto no lo explica.

2. Coloreá la palabra que contenga dr en cada fila del cuadro:

damasco	drenaje	princesa	claro	dama	duende
frutilla	madre	conejo	cielo	crema	buzo
lagarto	lápiz	padrón	pomelo	labio	colegio
trueno	mamadera	prado	vidrio	abuelo	banco



3. **Elegí una de las palabras que pintaste en el cuadro y redactá una oración.**

.....

.....

.....

.....



4. **Pintá con azul los sustantivos comunes y con rojo los sustantivos propios que aparecen en los cuadros.**

Komodo	amigos
vidrio	dragón
Danilo	



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°24

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°25





Brackets

Un yacaré del Iberá
tuvo que hacerse brackets.

Estaba acomplejado con sus dientes torcidos
además tenía mal aliento.

Con esos dientes chuecos
y ese aliento
las yacaresas no querían darle besos.

Es sabido que las yacaresas del Iberá
besan a yacarés de linda dentadura
y buen aliento.

No hubo manera de sujetar los brackets
por la encía.
Así que ataron
alambre por la cola
y alambre a la quijada.

Con sol encandilaba si venía de frente.

De noche el reflejo de la luna
brillaba por los brackets
como una aparición
o una luz mala.



El comienzo del tratamiento fue muy duro
no podía masticar con los alambres.

Andaba el pobre yacaré a sopita
y fruta de estación que fuera blanda
(ñangapirí y banana por ejemplo).

Volvió a comer de a poco
con los brackets
empezó a masticar palometas
siguió con una oveja
y una turista sueca.

Cuando dejó de usar los brackets
los dientes le quedaron alineados.

Ahora se echa a la tarde
la sonrisa canchera
sobre el embalsado.

Las yacaresas pasan,
sonríen y comentan (por lo bajo):

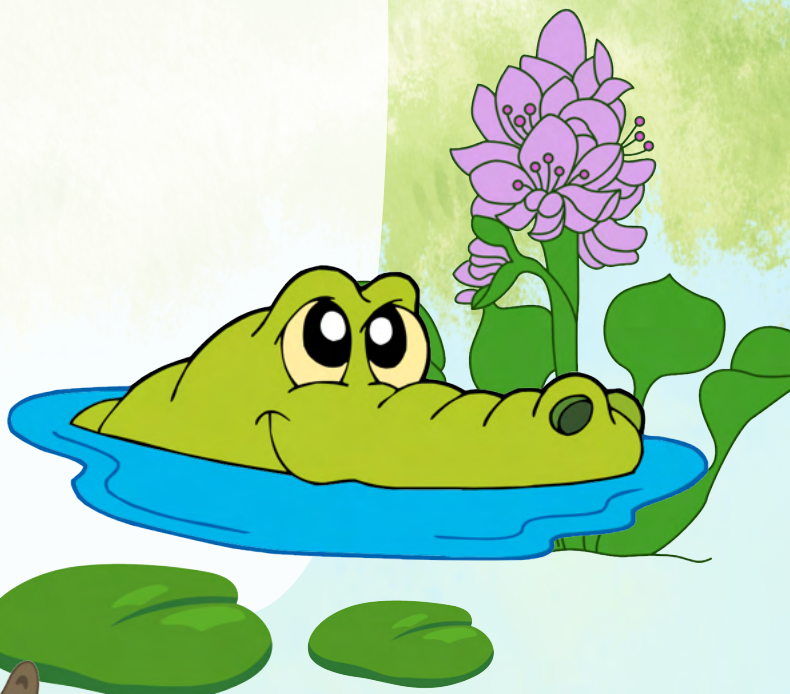
¡Qué mordida pareja!
¡Qué caninos derechos!
¡Qué incisivos cortantes!
¡Qué premolares firmes!
¡Qué molares tan recios!
¡Y además ese aliento!

Ahora las yacaresas
quieren comerle a besos.

Autor Fabián Yausaz del libro *Mbojere*



Podés escucharlo en forma de audiopoema en el siguiente link leído por la narradora correntina Silvia Pozo.



1. **Rodeá la palabra que no se relaciona con “brackets”.**

aparato - freno - dientes
encía - garganta

2. **Marcá con una x la respuesta correcta.**

El problema del yacaré era que:

- ☐ no le gustaba vivir en el estero.
- ☐ estaba empachado.
- ☐ su dentadura era despareja.

El yacaré tomaba sopa y comía fruta blanda porque:

- ☐ los aparatos no le permitían comer otra cosa.
- ☐ andaba mal de la panza.
- ☐ estaba haciendo dieta.

Gracias al tratamiento, el yacaré...

- ☐ se curó su empacho.
- ☐ consiguió una novia.
- ☐ tuvo sus dientes parejos.



3. Con tu docente busquen información sobre el embalsado del Iberá. Exploradores en acción.

4. Conversen sobre este tema y después completen la siguiente información.

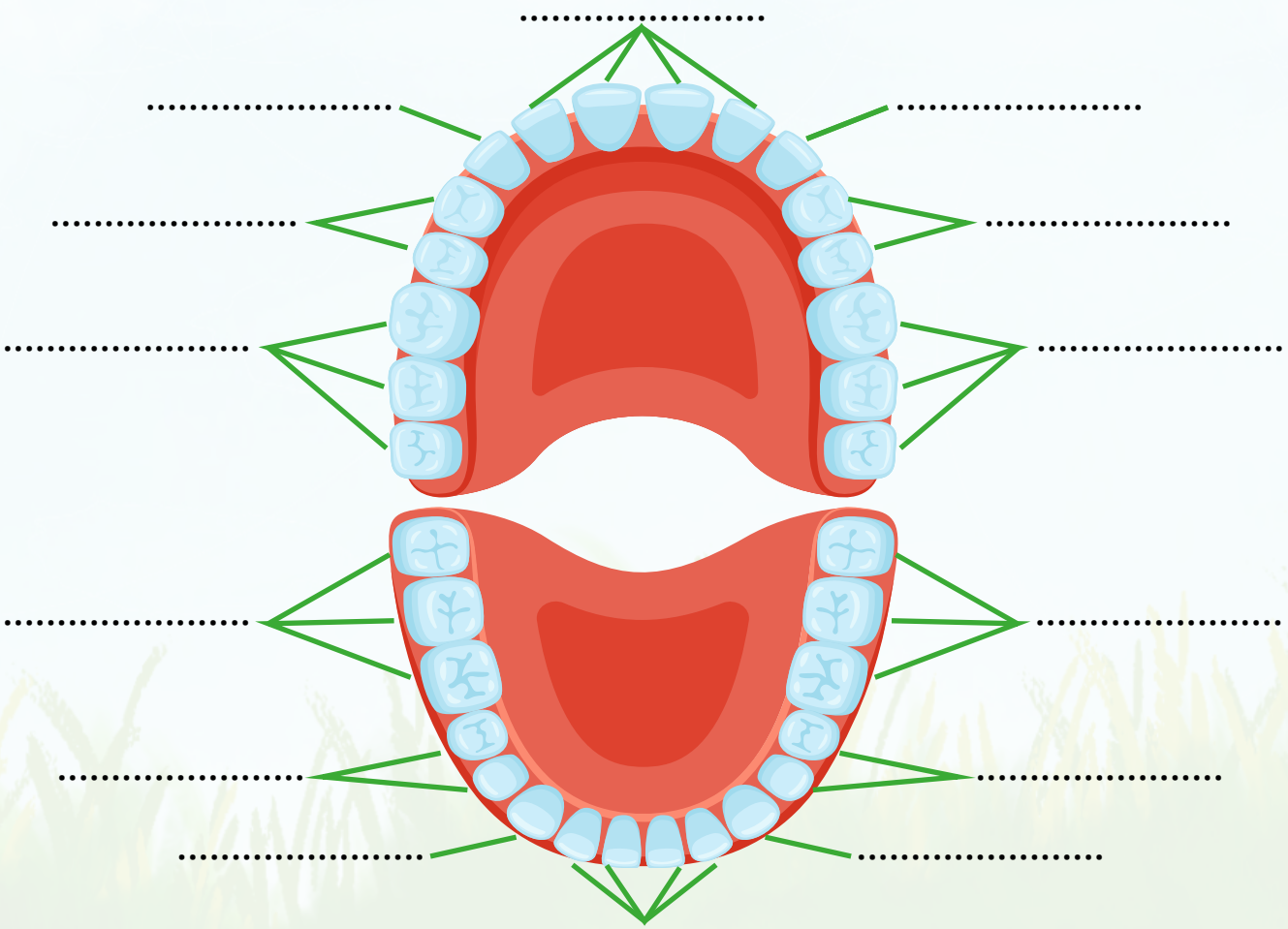
El embalsado es.....

Está compuesto por.....

En el embalsado habitan.....



5. Completá con los nombres de los distintos tipos de dientes.



6. ¡Más sobre los dientes! Completá las siguientes frases inconclusas.

Los dientes cumplen distintas funciones con la comida.

Los incisivos sirven para.....la comida.

Los.....sirven para triturar la comida.

Los caninos sirven para.....la comida.

En este link, podrán encontrar más información sobre la importancia del cepillado de los dientes. Recuperado de: https://www.educ.ar/recursos/156531/los-dientes



7. Completá las frases escribiendo las palabras donde correspondan.

reposar - repelente - recolectando - extrae

El colibrí.....néctar de las flores para alimentarse.

Juana y su abuelo están.....frutillas para comer.

Cuando hay mosquitos, es importante usar crema..... .....de insectos para evitar las picaduras.

Me encanta.....bajo la sombra de los árboles.



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°25

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°26



Nacieron tres nuevos cachorros de yaguareté en el Parque Nacional Iberá



Juruna camina con dos de sus tres cachorros.

Es la primera vez que se registra una camada de tres crías en el área.

En el Parque Nacional Iberá en la provincia de Corrientes, nacieron tres cachorros de yaguareté en libertad. Es la sexta vez que nacen tres crías desde que el yaguareté fue reintroducido en el parque.

Estas crías son hijos de la hembra Juruna y el macho Coli, quienes fueron traídos de Brasil y Paraguay. Los biólogos del parque realizaron la reintroducción.



Las cámaras trampa del parque permitieron ver a la madre y a los recién nacidos.

Es la primera vez que se registra en este lugar el nacimiento de una camada de tres crías.

Estos cachorros se suman a los veinte yaguaretés que ya habitan en el área. Este animal se había extinguido en Corrientes.

Muchas personas trabajan juntas para que el yaguareté vuelva a la provincia.



(Nota adaptada del boletín de la Dirección de Parques Nacionales)

1. Marcá con una X la oración que resuma el tema de la noticia.



- ☐ Hay yaguaretés en el Parque Nacional Iberá.
- ☐ Los cachorros de yaguareté caminan con su madre.
- ☐ Los yaguaretés se extinguieron en el Iberá.
- ☐ Nacieron tres cachorros de yaguaretés en el Iberá.

2. Completá las oraciones con las siguientes palabras:

camada - extinguió - ejemplares - habitan

Los cachorros de yaguareté recién nacidos ..... en el parque Iberá.

El yaguareté se.....hace más de 50 años en Corrientes.

Una.....es un grupo de cachorros que nacen en el mismo parto.

En este momento hay más de veinte..... de yaguaretés en el parque.



Para más información pueden visitar el siguiente enlace: ÁreasProtegidas-Primaria.pdf www.mec.gob.ar Cuadernillo de Educación Ambiental - Primaria Ejercitamos grupos consonánticos

3. **Mirá la imagen que se encuentra al lado de los vagones. Prolongá el sonido. Escribí cada letra en un vagón hasta completar la palabra.**

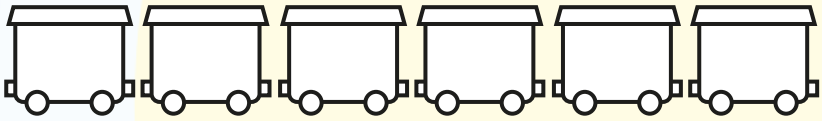
















4. **Escribí oraciones en letra cursiva con:**

bicicleta.....

clavel.....

crema.....

Cristina.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°26

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°27







Aniversario

Un sapo cazó una mosca al vuelo
de un lengüetazo.
Metió la lengua en un alhajero
y cerró la tapita
con la mosca zumbando.
La mosca era un regalo
para su novia sapa
por el aniversario.

Le llegó a la sapa
con el alhajero,
dijo: te amo
se la quedó mirando.

La sapa encantada abrió el regalo.
Por la ranura de la tapa
la mosca salió volando.

El sapo y la sapa tiraron lengüetazos.
Las lenguas de los sapos
quedaron pegoteadas en el aire
sin la mosca
que se salvó raspando.
El sapo y la sapa lucharon un buen rato
hasta que lograron
desenredar el lío
que se había armado.
La sapa sin regalo
refunfuñó enojada:
“Lindo aniversario”.

Autor: Fabián Yausaz, extraído del libro *Mbojere*



1. Marcá con una X según corresponda a verdadero o falso.

	Verdadero	Falso
Era el cumpleaños de la sapa.	☐	☐
El sapo llevó una mosca de regalo para su novia.	☐	☐
A la sapa le dio asco comerse la mosca.	☐	☐
Ni el sapo ni la sapa lograron atrapar a la mosca que se escapó de la caja.	☐	☐

2. Completá las frases escribiendo la opción que corresponda en cada caso.

El sapo guardó la mosca en..... una bolsita / su boca / un alhajero.

La mosca logró escaparse volando a través de..... .....una ventana / una ranura / una puerta.

Los sapos festejaban..... la navidad / un cumpleaños / un aniversario.





3. Leé las pistas y uní las oraciones con los dibujos correspondientes. Luego escribí la palabra debajo de cada imagen.

Es veloz, veloz y muchos lo confunden con un conejo.



.....

Lo apoyo en la mesa para poner la comida.



.....

Son personajes de Disney que viven aventuras divertidas.



.....



4. Leé el texto e indicá a qué se refieren las palabras resaltadas.

Los albañiles trabajan en el techo de la casa. ***Este*** *es rojo y está hecho de tejas. En la parte más alta del techo hay un molinillo* ***que se*** *mueve cuando hay viento. Si solo hay brisa* ***el aparato*** *se queda quieto. Uno de* ***los trabajadores*** *se queda mirando el molinillo.*

este	.....
que se	.....
el aparato	.....
los trabajadores	.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°27

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

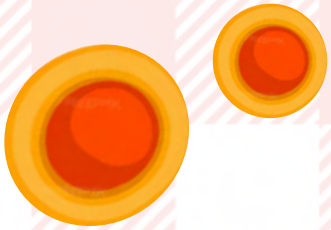




PROPUESTA N°28





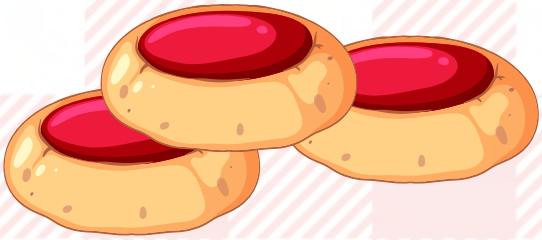


Mojaditas

Para Marisa no hay mejor galletita que la Pepa. No le gustan las Oreo, ni las Merengadas. A las Óperas casi ni las toca y las Maná le parecen resecas. Las galletas saladas no las prueba y los Pepitos le hacen doler las muelas. La única galletita en el mundo que a Marisa le gusta es la Pepa.

Marisa come Pepas con la lengua. Lame la mermelada hasta que saca todo lo rojito. Después deja la masa sobre el plato, mojadita. Como una cáscara de melón sin fruta, mojadita. Y agarra otra Pepa con relleno rojito.

Todos le dicen que así no se deben comer las galletitas. Hay que comer la masa con el dulce, todo junto. No hay que dejar aparte nada. Pero no hay caso. Ella lame la mermelada y deja la masa, mojadita, sobre el plato de Pepas.





Un día un señor muy educado vino a tomar el té a casa de Marisa. Pusieron en la mesa una panera con Pepas. El señor distraído llevó a su boca una Pepa, mojadita. Se le notaba el asco en la cara. El señor no escupió la galletita. Ni en el florero, ni en el inodoro (era un señor muy educado). Con un sorbo de té se tragó la Pepa, mojadita.

La mamá de Marisa se dio cuenta del bochorno. Alzó todas las Pepas sin dulce y se las llevó a la boca, una por una. Estaban mojaditas.

Autor: Fabián Yausaz, extraído del libro *Mbojere.*



1. Marcá con una x la respuesta correcta:

¿Cuál de estas galletitas no aparece en el texto?

- [ ] Oreo
- [ ] Merengadas
- [ ] Chocolinas
- [ ] Pepas

¿Qué sintió el señor cuando se llevó la Pepa que había probado Marisa?

- [ ] Alegría
- [ ] Enojo
- [ ] Asco
- [ ] Vergüenza

¿Por qué la mamá de Marisa pensó que la situación con el señor era un bochorno?

- [ ] Porque se terminaron las Pepas de la panera.
- [ ] Porque no conocía al señor.
- [ ] Porque el señor comió una galletita babeada.
- [ ] Porque Marisa no dejó una Pepa en la panera.





2. Respondé la pregunta:

¿Cuál es tu galletita preferida?

.....

.....

.....

3. Escribí una narración de al menos cuatro oraciones sobre "una vez que sentiste asco".

No te olvides incluir:

- Dónde y cuándo ocurrió esa situación.
- Qué era lo que te producía asco.
- Cómo te sentiste en ese momento.
- Cómo se resolvió la situación.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Leé rápido las oraciones y uní con el dibujo correspondiente.



¡Chicos, cuidado al correr!



¡Hay muchos charcos de barro!



¡Se van a ensuciar la ropa!



¡Cuidado! ¡Te caíste al barro!
¿Estás bien?



¡Chicos, van a tener frío!
¡Vamos para la casa!



¡Qué divertido!



5. Buscá en la sopa de letras, en horizontal, los nombres de las imágenes.







a	s	d	c	v	n	n	m	u	d	o
g	u	e	r	r	e	r	o	v	e	n
q	w	e	s	x	c	b	n	m	s	u
w	m	a	n	g	u	e	r	a	a	p
s	f	g	h	j	k	u	o	l	g	l
z	d	e	s	a	g	ü	e	o	u	m
w	a	s	f	c	v	b	p	n	e	b
d	e	g	u	i	s	o	g	j	y	v
e	v	b	t	q	w	r	t	g	n	f
e	r	v	e	r	g	ü	e	n	z	a




6. Completá las oraciones con las palabras que encontraste.

La abuela de Rita cocina un rico.....

Luis sintió mucha.....cuando cantó frente a todos.



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°28

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°29



El gaucho malo y la niña valiente

Esta es la historia de un gaucho malo, pero malo, malo. Esta también es la historia de una niña valiente, pero muy, muy valiente.

Al gaucho lo llamaban Marincho. Vivió en Mburucuyá hace mucho. Era un hombre alto, de piel clara y ojos marrones. Se decía que era bien parecido. Marincho era malo de día, pero a la noche se escondía. En Mburucuyá se decía que ocultaba un secreto.



De día, Marincho producía pavor a quienes se cruzaban con él. Si entraba al monte, hasta las cotorras se callaban. Las viuditas ni se animaban a picarle. Todos temblaban cuando veían el revólver que llevaba en su bombacha de campo. Pero esto sucedía de día. Cuando empezaba a oscurecer, Marincho subía a su caballo "Pico blanco". Entonces se alejaba, al paso, hacia su rancho en Loma Alta.

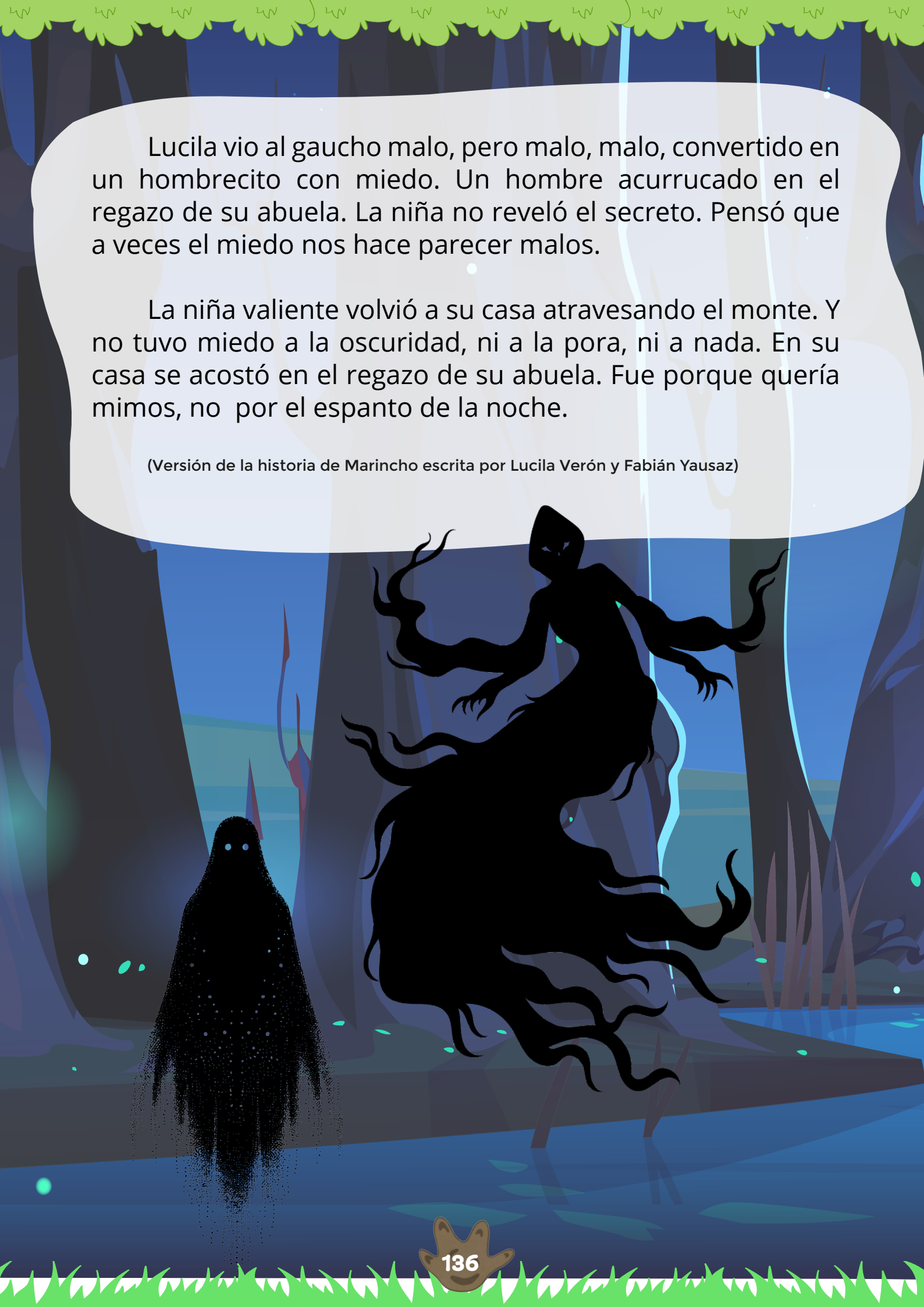
Esta también es la historia de una niña valiente llamada Lucila. Una noche, Lucila montó a su caballo petiso y siguió a Marincho. Allí descubrió la verdad. Marincho se acurrucaba sobre el regazo de su abuela. Se tapaba los oídos y no paraba de llorar. Su abuela lo consolaba y le acariciaba el cabello. Allí Lucila se enteró del secreto de Marincho: cuando era chico se encontró con la pora. La pora le silbó y ese silbido lo persiguió todas las noches.



Lucila vio al gaucho malo, pero malo, malo, convertido en un hombrecito con miedo. Un hombre acurrucado en el regazo de su abuela. La niña no reveló el secreto. Pensó que a veces el miedo nos hace parecer malos.

La niña valiente volvió a su casa atravesando el monte. Y no tuvo miedo a la oscuridad, ni a la pora, ni a nada. En su casa se acostó en el regazo de su abuela. Fue porque quería mimos, no por el espanto de la noche.

(Versión de la historia de Marincho escrita por Lucila Verón y Fabián Yausaz)



1. **Marcá con una X según corresponda a verdadero o falso.**

	V	F
Marincho era malo por la noche.	☐	☐
A Marincho una noche se le apareció una pora.	☐	☐
Lucila contó en Mburucuyá a qué le tenía miedo Marincho.	☐	☐
A Marincho lo consolaba su abuela.	☐	☐



2. **Encerrá con círculo de color, el adjetivo que signifique algo distinto en cada renglón.**

aterrorizado **atemorizado** **tembloroso** **prematuro**

corajudo **valiente** **enojado** **bravo**





3. Leé la siguiente descripción de la pora y dibujá en base a lo que dice el texto.

La pora es un ánima aterradora. Puede tener forma de una mujer pálida. Sus ojos están como perdidos. De sus labios sale un silbido que enloquece a quien lo escucha.

4. Completá los cuadros vacíos con el nombre de las imágenes.



1



2



3



4



5



6



7

1

2

3

4

5

6

7

5. Completá las oraciones con algunas palabras del crucidibujo.

Mañana iré a un curso para aprender a tocar la.....

Luis lava el auto y usa la.....

En esa película hay un.....peleando.

6. A estas palabras les faltan las diéresis, agregalas para que suene la "u".

aguita - pinguinito - bilingue - cigueñas

7. Usá las palabras para completar las oraciones.

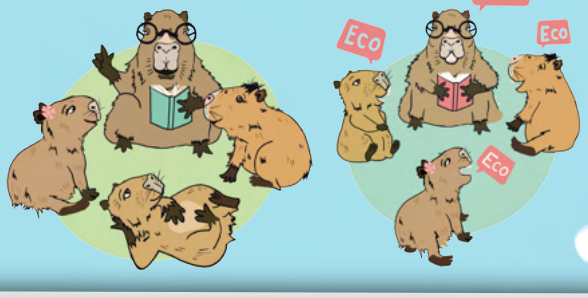
Juan va a un colegio.....

El..... es un ave que no puede volar.



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°29

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



Pescadores de rayas gigantes

Dos pescadores de la localidad de El Sombrero capturaron una imponente raya en el río Paraná.



Pescadores de El Sombero con la raya gigante.

El día de ayer dos pescadores capturaron una raya de más de 150 kilos de peso. Esto sucedió en la localidad correntina de El Sombrero, Corrientes.

Enrique Villanueva y su hermano tuvieron que luchar un par de horas hasta que lograron pescar el animal. Luego lo alzaron entre varios y lo trasladaron a la costa en dos botes.

Es frecuente que se atrapen animales de ese tamaño en la zona. Unos años antes el pescador de Empedrado, Danilo Furrer, también había atrapado una presa de más de 200 kilos.



Danilo Furrer junto a una raya de 200 kilos.

Los pescadores de El Sombrero festejaron con sus vecinos preparando milanesa y empanadas de raya.

Adaptación: Fabián Yausaz

Recuperado de: Síntesis Corrientes. Capturan una raya gigante de 150 kilos

1. Señalá con una X los hechos que se narran en esta noticia.

- ☐ Un pescador de Empedrado pescó una raya de gran tamaño.
- ☐ Los pescadores de El Sombrero prepararon milanesa de raya.
- ☐ El pescador de El Sombrero pudo sacar sin ayuda el animal del agua.
- ☐ Pescadores de El Sombrero y Empedrado atraparon rayas de gran tamaño.

2. Respondé las preguntas:

¿Cuándo salió publicada la noticia?

.....

¿Qué día los pescadores de El Sombrero atraparon la raya gigante?

.....

¿Qué están haciendo en la foto los pescadores de El Sombrero?

.....

¿En qué río se pescó esa raya?

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°30

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°31





1. Leé los textos que se encuentran en cada cuadro. Marcá con una X el que corresponde a la imagen.



Flor y el flamenco

Me llamo Flor. Me gusta usar flequillo. Vi un flamenco volando. ¡Miren qué bonito es! Me gusta porque es muy elegante. Tiene el cuello largo y flexible. Sus patas son largas, muy flacas y le gusta pararse sobre una de ellas.

☐

Me llamo Flor. Me gusta usar flequillo. Hoy vi un loro flaco comiendo guayaba. Es muy simpático. Tiene el cuello corto y es de color verde. Parece que está hambriento.

☐



2. Escribí las siguientes palabras en la columna que corresponda:

Florencia - flamenco - Formosa - flores - flequillo
frasco - Francisco - Flavia

Sustantivos comunes	Sustantivos propios



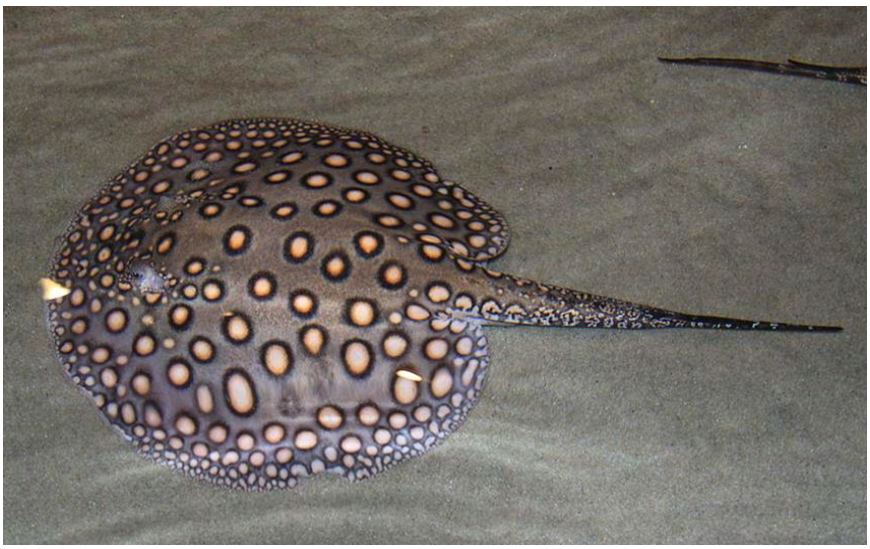
¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°31
Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°32





La raya de río (Potamotrygon)



La raya de río es un pez de gran tamaño que habita en casi todos los ríos del norte de Argentina y en Sudamérica. Su cuerpo es de forma circular y termina en una cola o aguijón venenoso. Las rayas son especies vivíparas, es decir, dan a luz crías vivas. Su embarazo dura cerca de 8 meses. Suelen vivir en el lecho del río y alimentarse de larvas de insectos y peces pequeños. Son animales peligrosos para el ser humano solo si se los pisa. Pero no atacan si no se sienten amenazados. Su veneno produce heridas muy dolorosas y puede ser mortal. Los guaraníes nombraron el río misionero Yabebiry que significa "río de las rayas" en lengua guaraní. Allí había muchos de estos peces.

Texto escrito por Fabián Yausaz a partir de información de La raya gigante de río, amenazada por la pesca y la pérdida de hábitat | CONICET

1. Escribí si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:

La raya de río pone huevos.....

La raya de río habita en Argentina.....

Yabebiry significa "río misionero".....

Las rayas no atacan si no se sienten amenazadas.....



2. Respondé las preguntas:

¿Cuál es el nombre científico de la raya de río?

.....

¿Cómo se denomina la cola de la raya de río?

.....

¿Cómo describís el cuerpo de la raya de río?

.....

¿Qué puede sucederte si pisás una raya de río sin querer?

.....

¿Las rayas del río son herbívoras?

.....

¿Qué palabra se usa en el texto para nombrar el fondo del río?

.....

3. Escribí a qué elemento del texto se refieren las palabras en color.

Las rayas son especies vivíparas, es decir, dan a luz crías vivas. ***Su*** *embarazo dura cerca de 8 meses. Tienen una cola en forma de aguijón.* ***La*** *usan para defenderse de sus agresores.*

Su .....

La .....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°32

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°33





Cosquillas

Para Azucena que se reía con su bebé,
en la panza

La mamá comadreja
espera familia
sentada en la enramada.
Las tres comadrejitas
que lleva
dentro de la panza
juegan a la mbopa,
hacen carreras de postas.
La mamá comadreja
sentada en la enramada
mira las olas
que se hacen en la panza.
Y como las carreras y la mbopa
le hacen cosquillas
dentro de la panza,
la mamá comadreja
se muere de la risa.





Autor: Fabián Yausaz, extraído del libro *Mbojere*.

1. Escribí si son verdaderas o falsas las siguientes oraciones.

La comadreja estaba preñada.....

La comadreja tiene un solo bebé en la panza.....

Las comadrejitas jugaban debajo del árbol.....

Las comadrejitas le hacían cosquillas a su mamá.....



2. Respondé las preguntas:

¿Qué otros animales conocés que lleven a sus crías en la panza?

.....

.....

¿Viste alguna vez una mascota preñada? ¿A qué mascota te referís?

.....

.....

¿Qué cambios observaste en ella?

.....

.....

.....



Para recordar:

Las familias de palabras son conjuntos de palabras que tienen en común una parte de la palabra llamada raíz y un significado que las relacionan.

3. **Completá las familias de palabras como en el primer ejemplo:**

Fruta ➡ **Frutero**



Frutal

Frutería

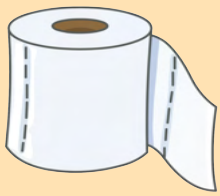
Sal



Flores



Papel



Sol





¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°33

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°34



El gallo del espacio

Yo fui vecino de un gallo del espacio. Con la mirada puesta en el cielo inventaba un canto nuevo para cada estrella. Cuando amanecía, se caía de sueño. Tenía las ojeras más grandes que la cresta. En ese momento, cuando los gallos cantan, a la hora del gallo, no decía ni pío.

Nosotros también pasábamos la noche en vela. No se podía dormir con el gallo. Fuimos a quejarnos todos juntos, con la dueña:

- Señora, haga algo.
- Nosotros trabajamos.
- No se puede dormir con ese gallo.
- ¿Y qué quieren que haga?- explicaba la señora- ¿Que le tuerza el pescuezo? No soy tan desalmada.

Los vecinos queríamos comer crudo al gallo. Aunque dicen que al gallo hay que cocinarlo mucho, para que sea tierno. En fin, no sabíamos qué hacer con ese gallo.





Hasta que un día llegó un científico. Se llevó al gallo. Dijo que iban a estudiarlo. De un día para el otro, se convirtió en el gallo del espacio. Fue el primer gallo astronauta. Salió en la tele. Hicieron una nota con la dueña. Filmaron en el patio. “Se paraba a entonar aquí mismo”, dijo la señora, “al lado de la ruda macho".

El cohete espacial tenía una claraboya. Frente a la claraboya, pusieron al gallo. Miraba fijamente las estrellas. Desde que fue al espacio no paró de inventar una canción tras otra.

De lunes a domingo, por la tele, dan los grandes éxitos del gallo del espacio. Es un programa musical, dura toda la noche. Desde que oscurece hasta que aclara no pegamos un ojo, vemos los grandes éxitos del gallo, por la tele.

Autor: Fabián Yausaz, extraído del libro Mbojere.



1. Pintá las expresiones vinculadas con palabras que aparecen en el cuento:

La hora del gallo	el anochecer	la tarde	media mañana	el amanecer
Pescuezo	pata	cresta	cogote	alas
Claraboya	puerta	motor	asiento	ventana

Trabajamos las palabras desconocidas.

2. Completá las siguientes frases.

Cuando el gallo canta, su pescuezo.....

Yo, a la hora del gallo, generalmente.....

3. Marcá con una X la respuesta correcta.

El gallo era molesto porque...

- ☐ cantaba al amanecer.
- ☐ cantaba a cualquier hora.
- ☐ cantaba de noche.
- ☐ cantaba en la tele.

Los problemas con el gallo se terminaron cuando...

- ☐ los vecinos lo cocinaron.
- ☐ se escapó de la casa.
- ☐ alguien lo robó.
- ☐ unos científicos lo llevaron para estudiarlo.

Al finalizar el cuento...

- ☐ el gallo sale en un programa de televisión.
- ☐ el gallo vuelve a su barrio.
- ☐ el gallo deja de cantar.
- ☐ el gallo se muere.



4. Marcá el hecho que no ocurre en el relato: "El gallo del espacio"

- ☐ El gallo se convirtió en astronauta.
- ☐ Los vecinos no podían dormir de noche porque el gallo no paraba de cantar.
- ☐ En la televisión empezaron a transmitir los cantos del gallo.
- ☐ Un vecino le torció el pescuezo al gallo.
- ☐ El gallo observaba las estrellas a través de la claraboya de un cohete.



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°34

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°35



Un campamento musical

Una mañana Soraya llegó muy temprano al campamento para poder ensayar con el tambor y la campanilla. Sus compañeros de equipo la miraron asombrados y le regalaron lo único que tenían: una cantimplora.

Más tarde, la cocinera compró legumbres variadas y bombón helado para el postre, todos comieron al compás de la linda música que interpretó Soraya en medio del campo.

Al final, se sumaron a los festejos los bomberos y campesinos que cuidan el lugar.

1. Extraé del texto palabras para completar cada columna.

Con mp	Con mb







Para recordar:
Antes de "p" se escribe con "m" por ejemplo: campo.
Antes de "b" se escribe con "m" por ejemplo: bombón.

1. Leé las pistas, uní con flechas y escribí sus nombres con letra cursiva.



Sirve para guardar agua fresca.

.....



La usamos en la playa para cubrirnos del sol.

.....



Suena en la iglesia para anunciar la misa.

.....



Se utiliza para tomar mate.

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°35
Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.

PROPUESTA N°36



Ángeles somos

Juana, una nena de Caá Catí, cuenta:

El primero de noviembre, cuando bajó el sol, mi hermanita Felisa y yo salimos por las casas de los vecinos. Llevábamos unas canastitas vacías colgadas del brazo. Felisa tenía una túnica y unas alas que le fabricó la tía.

-¡Ángeles somos, colación, colación, pedimos tu bendición!- cantamos en la puerta de la casa de Duilio.

Duilio no salió. Seguro fue a visitar a su papá que está enterrado en el cementerio de Corrientes. Seguimos hacia la casa de Adela.

-¡Ángeles somos, colación, colación, pedimos tu bendición!- Adela salió con unos alfajores de chocolate y unos chupetines. Nos agradeció porque recordamos a su mamá que falleció el año pasado.



Seguimos en la casa de Salvador, al lado del almacén.

-¡Ángeles somos, ...colación, colación pedimos tu bendición! - le cantamos. Salió Zulema, la esposa de Salvador, con una bolsa llena de conitos de dulce de leche.

-No se vayan a empachar- nos advirtió Zulema. Ella nos contó que por la mañana había llevado flores a la tumba de su tía Clelia.

¡Ángeles somos, colación, colación, pedimos tu bendición! - seguimos con mi hermanita por las casas de toda la cuadra y llegamos hasta la plaza.



Ya estábamos cansadas. Nuestras canastitas estaban llenas de golosinas. Nos sentamos un rato en un banco y Felisa abrió un chocolate. Como hacía calor se le mancharon las manos y la cara de marrón. Le dije que no comiera hasta llegar a casa. Pero demasiado cabezuda es Felisa.

Tuvimos que volver para que se lavara. En el camino nos cruzamos con Jeremías y Tobías, mi compañero nuevo de la escuela.

-¡Ángeles somos, ángeles somos...! - iban diciendo.
Volvimos a casa cansadísimas.

Esa noche ni hambre teníamos. Antes de dormir recordé a mi madrina y a mi perrita Daisi que ya no están con nosotros.



1. Escribí si son verdaderas o falsas las siguientes frases.

Una de las niñas comió una golosina antes de volver a su casa.

Duilio recibió a las niñas.

La historia sucede el 1 de noviembre.

Felisa y Juana eran las únicas que recorrían las casas por la celebración.

Las niñas guardaban las golosinas en sus bolsillos.



2. Encerrá en un círculo de color la palabra que no se relaciona con golosina.

caramelo - chocolate -

chupetín - angelito

3. Busquen información sobre la celebración "Ángeles somos" y conversen con su docente sobre la misma. Luego completen:

Ángeles somos se festeja el día.....

Es una costumbre que consiste en.....

En la provincia de Corrientes se realiza en las localidades de.....

Ese día se recuerda a.....

Para mayor información pidan al docente que descargue el cuadernillo elaborado por la Coordinación de Educación Intercultural Bilingüe del Ministerio de Educación de la provincia: Corrientes Tierra de Identidad.



¡Frases fugaces!

4. Copiá las frases al lado de las imágenes que correspondan.









Discriminar la basura y tirarla en el tacho correspondiente.

Disminuir el uso de automóviles y reemplazarlos por bicicletas.

Apagar las luces de los lugares donde no hay nadie.

Cuidar las hojas y utilizarlas con respeto por los árboles.

5. Escribí debajo a qué se refieren las palabras resaltadas con otro color.

Para producir la yerba mate hay que realizar distintos procesos con las hojas frescas. Primero se ***las*** *seca frente al fuego directo. Luego de* ***esto*** *se las tritura. De esta manera* ***el producto*** *mantiene el color verde de las hojas.*

las .....

esto .....

el producto .....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°36

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.





PROPUESTA N°37



El retorno de *jurumi*

Ivoty porá fue la primera osa hormiguera reintroducida en Iberá. Hoy se cumplen 15 años de ese hecho.



Oso hormiguero en los pastizales del Iberá.

En el año 2007, la fundación *Rewilding* comenzó a reintroducir especies que se habían extinguido en el parque nacional Iberá. El primer animal reintroducido fue Ivoty porá ("bella flor" en guaraní), una osa hormiguera que trajeron de Jujuy. Oso hormiguero se dice *jurumi,* que significa "boca chiquita" en guaraní.

La historia de esta osa fue triste. Un cazador mató a su madre en un campo. Luego vendió a la cría como si fuera una mascota.

Cuando la encontraron, Ivoty porá vivía en una casa en la localidad de Palpalá, Jujuy. La familia la había adoptado porque la encontraron desnutrida y encadenada. Además, le habían querido cortar las garras y le habían cortado un dedo.

Los biólogos de *Rewilding* junto con su familia adoptiva, trasladaron al animal desde Jujuy hasta Corrientes. En mayo de 2007 fue liberada en el Parque Iberá.

Mientras vivió en el parque, Ivoty porá fue mamá de 7 oseznos. Hoy, la población de osos hormigueros en Iberá supera los 200 ejemplares.

(Nota adaptada de Diario El litoral de Corrientes, 15 de mayo de 2022)



1. Señalá con una X los hechos que no se mencionan en la noticia.

- [ ] Ivoty porá fue la primera osa reintroducida en el parque Iberá.
- [ ] En el año 2007 vivían 200 osos hormigueros en el parque.
- [ ] Ivoty porá nació en el parque Iberá.
- [ ] Ivotí porá dio a luz siete oseznos.
- [ ] El nombre del oso hormiguero en guaraní significa “boca chiquita”.



2. Mirá el siguiente video sobre la reintroducción del oso hormiguero en Iberá.



3. Conversá con tu maestra o maestro y compañeros y compañeras, luego respondé la pregunta:

¿Qué información nueva sobre la reintroducción del oso hormiguero aporta el video?

.....

.....

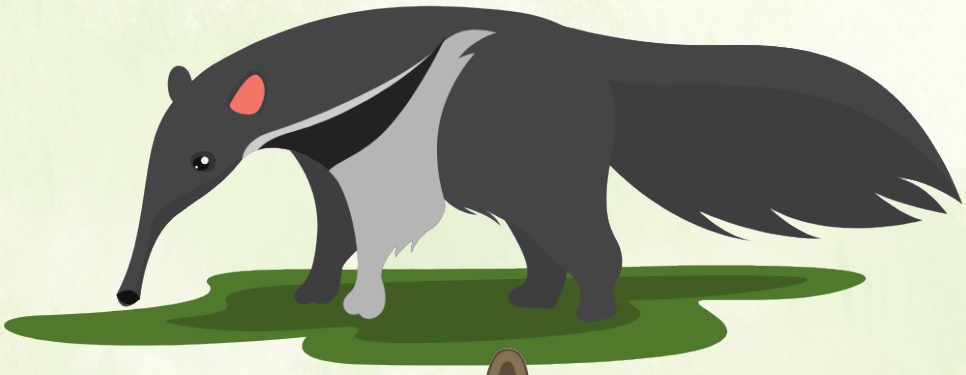
4. Escuchá la canción "El *mamboretá*" y luego respondé las preguntas.

¿Por qué las hormigas tiran de la patita del *mamboretá*?

.....

¿Por qué cuando el ñurumí ayuda al *mamboretá* las hormigas se quedan en su hormiguero?

.....



5. En la canción aparecen varios animales con sus nombres en guaraní. Escribilos en español.

Kururu.....

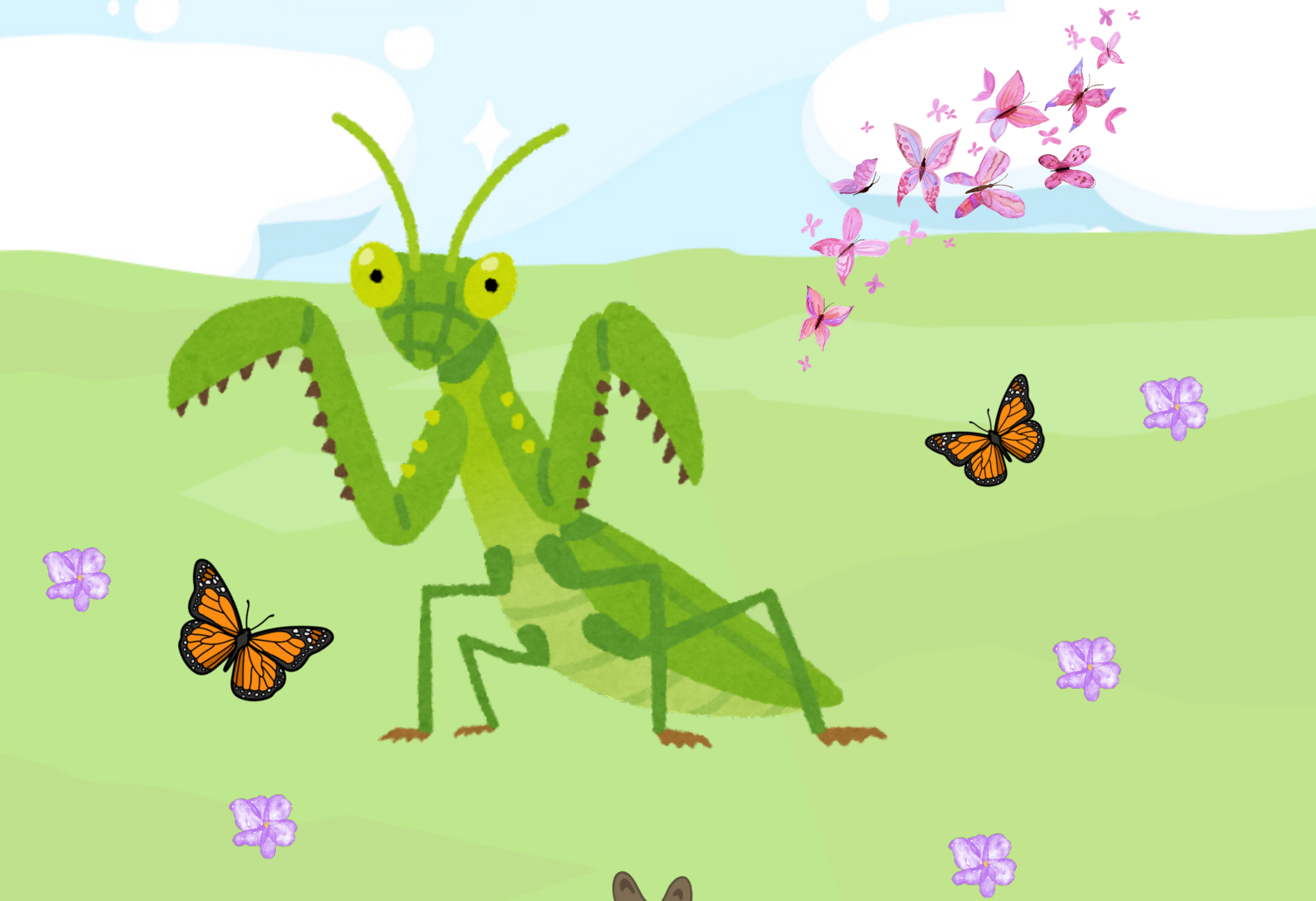
Panambi.....

Mamboretá.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°37

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°38



Una reserva paleontológica en Corrientes

Cerca de la ciudad de Bella Vista se encuentra la reserva paleontológica Arroyo Toropí. Este lugar está a orillas del río Paraná. La reserva se llama así por el arroyo del mismo nombre. Este arroyo ahora está seco, pero su cauce todavía es visible en el lugar.

La reserva Arroyo Toropí es uno de los principales yacimientos paleontológicos de nuestro país. Allí se desenterraron fósiles de animales prehistóricos que vivieron hace unos 50 mil años atrás.



Barrancas de la reserva Toropí

Se encontraron restos de tigres diente de sable, gliptodontes y mastodontes ya extintos. Los paleontólogos mencionan que en esa zona, hace muchos años, vivían animales parecidos a los que se encuentran en la película “La era del hielo”.



Réplica de tigre dientes de sable. Museo paleontológico de Bella Vista.

Allí fueron encontrados restos de dos tortugas gigantes. Una de ellas fue un macho. Esos fósiles tienen aproximadamente 50.000 años. Los científicos creen que allí, hace mucho tiempo, hubo un río con árboles. En ese ambiente vivían esas tortugas gigantes, junto a otros grandes animales prehistóricos.



¿Cómo se formó el fósil de la tortuga de Toropí?

Cuando la tortuga murió, su carne se descompuso rápidamente. Sus huesos y caparazón se cubrieron de sedimentos de la zona, posiblemente cuando el río que estaba allí crecía e inundaba el área. Esos restos quedaron enterrados. Parecen piedras pero son fósiles. Los paleontólogos los saben distinguir. Ellos identifican el animal al que pertenecen. Los fósiles les permiten a los científicos conocer cómo era la vida cuando el ser humano todavía no había llegado a Sudamérica.



Fósil de tortuga gigante. Museo paleontológico de Bella vista.

(Fuente Cuando los gigantes caminaban el nordeste argentino: un viaje a nuestro pasado prehistórico, material producido por CONICET en el marco del programa Ciencia en tu escuela)

1. Uní los términos con las definiciones correspondientes.

Fósil	Científico que estudia fósiles.
Paleontólogo	Lugar donde están los fósiles.
Yacimiento de fósiles	Resto de un ser vivo que se conserva enterrado mucho tiempo.

2. Respondé la pregunta:

¿De qué animales prehistóricos se encontraron restos en la reserva Arroyo Toropí?

.....

.....



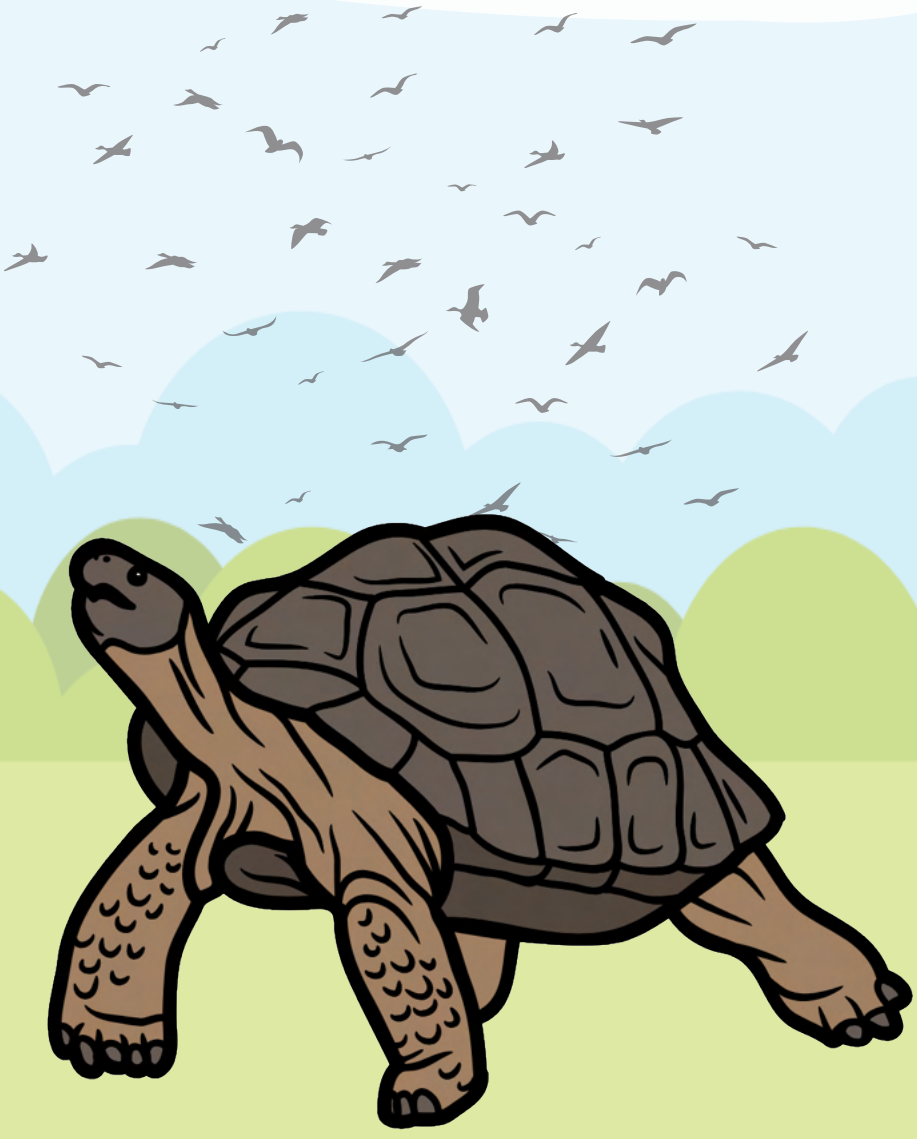
3. Completá los pasos que atravesaron los restos de la tortuga para convertirse en fósil.

Primero la tortuga se murió.

Luego sus partes blandas.....

Los huesos se recubrieron.....

Entonces los huesos y el caparazón.....



4. ¡Cazapalabras!

Jugá con tres compañeros/as, para formar un equipo de cuatro integrantes. ¡Tendrán 30 segundos!

1. Cada uno elegirá un sobre, el cual tendrá una etiqueta que indicará una de las siguientes opciones:

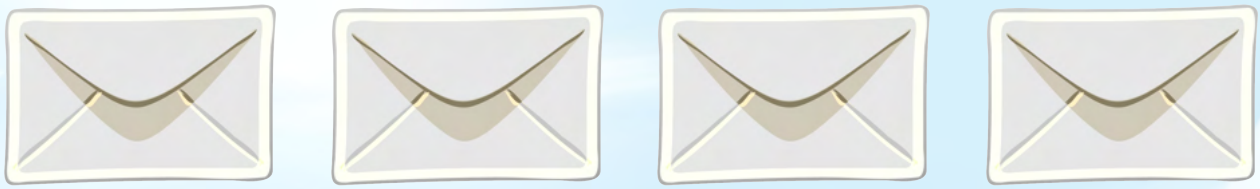
sustantivos comunes - sustantivos propios -
oraciones exclamativas - oraciones interrogativas

2. Sobre la mesa, formarán una pila de tarjetas, que incluyen las palabras del cuadro de abajo.

3. Cuando empiece el juego, cada integrante sacará una tarjeta, si se corresponde con su sobre, la guardará, de lo contrario, la colocará nuevamente sobre la pila.

4. Al terminar el tiempo, contarán quién juntó más palabras en el sobre elegido y dialogarán sobre cuál fue el motivo de la elección de cada palabra colocada en el sobre.





Bella Vista	mono	yaguareté	alumno
¿Qué hora es?	¡Qué calor!	¡Genial!	¡Me duele!
Corrientes	¿Cuándo llueve?	Carlos	¿Cuántos años tenés?



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°38

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



PROPUESTA N°39





Corazón de carnaval

En todas las localidades de la provincia de Corrientes se festeja el carnaval con desfiles y comparsas. A continuación, presentamos a dos correntinos que formaron parte de comparsas desde muy pequeños.

Soy Julián y vivo en Paso de los Libres. Empecé a salir con Carumbé cuando tenía 6 años. *Carumbé* significa "tortuga" en guaraní. Los colores que identifican a nuestra comparsa son el rojo y el blanco.



Imagen de la escuela de samba de Carumbecito cuando Julián era niño.

De niño, era parte de Carumbecito, la comparsa infantil de Carumbé. Al igual que mi padre, yo tocaba en la escuela de samba. Esa pasión por el tambor la heredé de él.

Nuestras familias hacían todos los trajes. Usaban lentejuelas, piedras y plumas para fabricarlos. Carumbecito ensayaba en el club Carumbé desde las seis de la tarde hasta las ocho de la noche. Nunca abandoné mi comparsa. Ahora que soy adulto, la dirijo.

Recuerdo un samba enredo muy famoso que decía:



Julián con su hijo Lucas en la escuela de samba de Carumbecito.

Ché Patrón
Carumbé mi corazón
al son de la sinfónica,
amor verdadero,
rojo y blanco seré
para siempre
cantando el valor
de nuestra gente.



Soy Yamila, de Monte Caseros. De chica desfilaba en Orfeito, la comparsa infantil de Orfeo. La verdad, fue una época maravillosa. Mis tías y mi mamá en la vereda bordaban hasta altas horas de la noche. Antes se bordaba todo con lentejuelas y mostacillas. Era muchísimo trabajo. Ahora es más fácil porque están de moda las piedras y el strass. Las piedras no precisan tanto bordado como las mostacillas y el strass se puede pegar con silicona.

Las pasistas practicábamos en nuestra casa. Cuando estaba listo el nuevo samba enredo, ensayábamos la coreografía. En algunos años, la comparsa se presentó en la fiesta de la sandía. Bailábamos en un escenario flotante sobre el río Uruguay.



Yamila y su hermana desfilan en Orfeito.

Texto elaborado en base a las entrevistas a Julián Maiarelo y Yamila Vera.

1. Marca con una x la respuesta correcta.



¿Qué actividad realizaba Yamila en su comparsa?

- ☐ Cosía mostacillas.
- ☐ Bailaba con la comparsa.
- ☐ Tocaba el tambor.

Una semejanza entre los trajes recordados por Julián y Yamila es que...

- ☐ ambos utilizaban lentejuelas.
- ☐ ambos utilizaban piedras.
- ☐ ambos utilizaban mostacillas.

La canción principal de cada comparsa se denomina...

- ☐ música de carnaval.
- ☐ música de baile.
- ☐ samba enredo.

Yamila dice que antes era más trabajoso realizar los trajes porque...

- ☐ los materiales de ahora son más fáciles de pegar a los trajes.
- ☐ antes no se conseguían materiales para los trajes.
- ☐ ahora todos los materiales se pegan con silicona y antes había que coserlos.

2. ¿Qué hacen para el carnaval en tu localidad? Completá las siguientes frases.

En mi localidad, para el carnaval se hacen.....

.....

.....

.....

Me acuerdo que para un carnaval yo.....

.....

.....

.....



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°39

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.





PROPUESTA N°40



San Baltasar, el santo cambá

¿Conocen a Baltasar, el rey mago negro? El día de Reyes, en toda la provincia de Corrientes, se festeja San Baltasar. San Baltasar es una fiesta celebrada por las familias descendientes de población africana y también por toda la gente que quiere homenajear al santo negro.





Cuerda de tambores en la fiesta de San Baltasar. Ciudad Corrientes.

En Corrientes Capital, la festividad se realiza en el barrio Cambá Cuá, que significa “cueva de negros” en guaraní. En ese barrio viven familias que heredaron imágenes del “Santo Cambá” (“santo negro” en guaraní) y lo veneran la noche del 5 de enero.

Esa noche, esas familias arman altares con el santo en la vereda. Un grupo de tambores (llamado “cuerda”) desfila por las calles del barrio Cambá Cuá y saluda a cada familia. El poeta correntino Osvaldo Sosa Cordero compuso un chamamé en honor a esta fiesta:



Festejan los 6 de enero
su función San Baltasar,
el santo más candombero
que se pueda imaginar.





Grupo de Bailarinas en la fiesta de San Baltasar. Ciudad de Corrientes.

La celebración también se realiza en otros lugares de la provincia. En Empedrado, tocan un ritmo musical original llamado charanda. En el paraje Batel, los músicos cantan un chamamé con tambor para homenajear al santo.



Fiesta de San Baltasar en paraje Batel

En Concepción, Goya, Mercedes, Solari, Chavarría, Yatayti Calle, Monte Caseros, La Cruz, San Roque, Saladas, Monte Caseros y Santo Tomé hay capillas del santo negro. Allí van promeseros a cantar, bailar y celebrar el día del Santo Cambá.

Texto e imágenes tomadas del trabajo inédito La fiesta del santo Cambá, San Baltasar en Corrientes, Argentina de Karen Gómez Curima, imágenes de Fernando Cattáneo y Paula Souilhé.



2. Indicá con una X si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:

	V	F
La fiesta de San Baltasar se celebra en muchas localidades de Corrientes.	☐	☐
Cambá significa “santo” en guaraní.	☐	☐
Algunas familias del barrio Cambá Cuá tienen imágenes de San Baltasar en sus casas.	☐	☐
Durante la celebración, una cuerda de tambores toca para homenajear al santo.	☐	☐



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°40

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.









PROPUESTA N°41





Rincón de escritores

1. Observá las viñetas y escribí la historia:



Un día .....

.....

Entonces .....

.....

Finalmente .....

.....









Una mañana.....

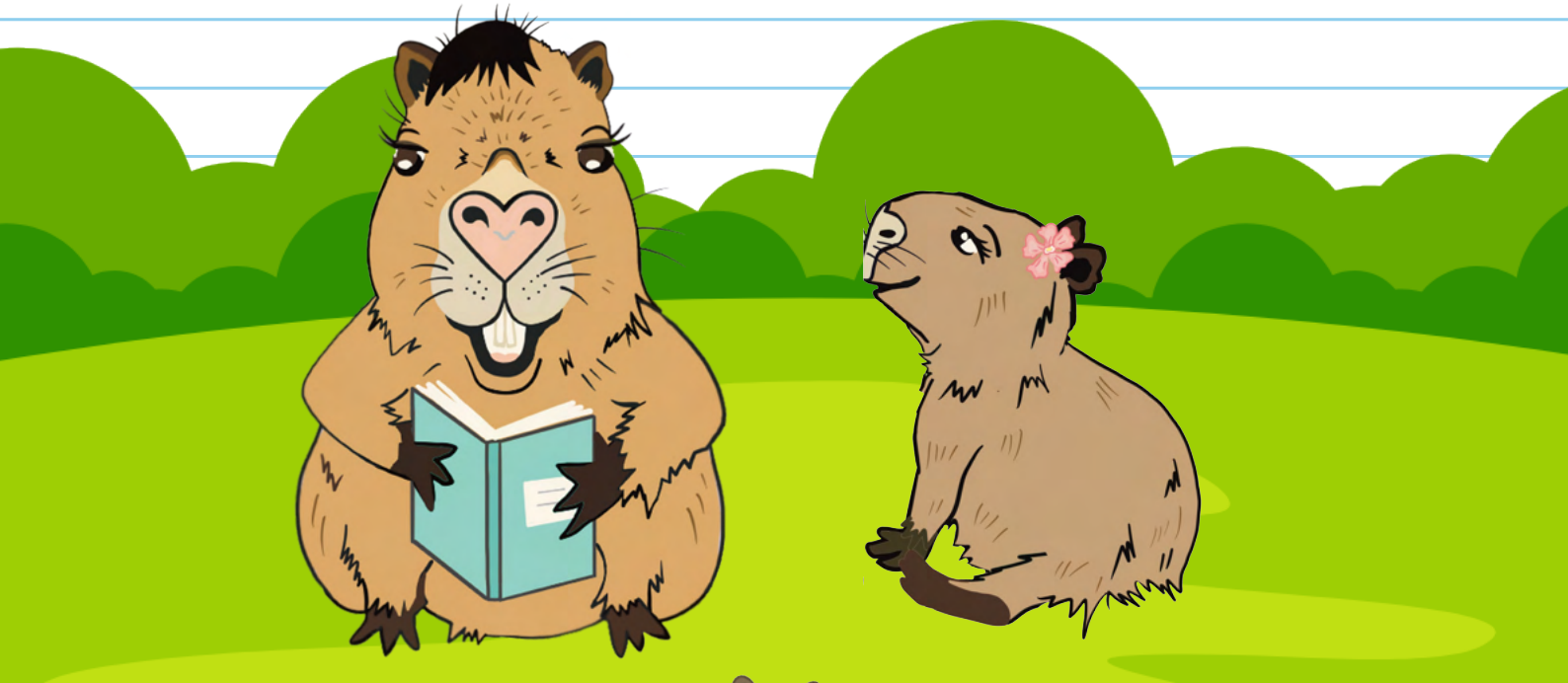
.....

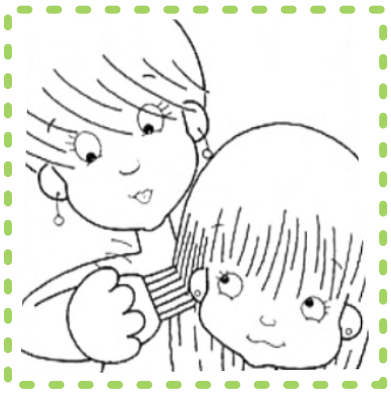
De repente .....

.....

Al final .....

.....









Una tarde .....

.....

Tiempo después.....

.....

Finalmente.....

.....

Adaptación de: https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2023/11/22/observa-las-vinetas-y-escribe-la-historia-siguiendo-las-secuencias-temporales/



¡Felicitaciones! Completaste la propuesta N°41

Pegá en tu cuaderno el sticker de Kapi y resumí en una oración lo que aprendiste con estas actividades.



Efemérides







Primer grito de libertad

En 1810 nuestro país no se llamaba Argentina. Se denominaba Virreinato del Río de la Plata. Lo gobernaba el rey de España a través de un virrey llamado Cisneros.

El problema se armó cuando Francia invadió España y apresó al rey Fernando VII. Los criollos comenzaron a preguntarse: "¿nos va a seguir gobernando un rey preso?"

Entre el 18 y el 25 de mayo de ese mismo año, los criollos se reunieron para decidir si formaban un gobierno patrio, o sea, un gobierno propio. Entonces, los vecinos de Buenos Aires convocaron un cabildo abierto. Es decir, realizaron una reunión para decidir quién iba a gobernarlos.

En el cabildo abierto había dos posturas: unos querían que el virrey siguiera en el poder y otros, la mayoría, votaron para crear un gobierno patrio. Fue así que el 25 de mayo de 1810 se formó el primer gobierno patrio o Primera Junta. El presidente de esa junta se llamó Cornelio Saavedra.



1. Completá las oraciones con datos del texto:

- El rey de España se llamaba.....
- En 1810 nuestro país era gobernado por.....
  .....y su representante era el.....
- Los criollos empezaron a pensar en formar un gobierno patrio cuando.....

2. Escribí verdadero o falso según corresponda:

- El virrey quería dejar el mando.....
- Se llama cabildo abierto a un edificio que hay en Buenos Aires.....
- En el cabildo abierto la mayoría de los asistentes votó para formar un gobierno de criollos.....
- Francia apresó al rey Fernando.....
- Los acontecimientos importantes ocurrieron en una semana.....



20 DE JUNIO

Manuel Belgrano: un gran patriota

Manuel Belgrano nació en Buenos Aires el 3 de junio de 1770. Su madre se llamó María Josefa González Casero y su padre, Doménico Belgrano Peri. A los 16 años fue a estudiar Derecho a España. Volvió a Buenos Aires a los 23 años. A lo largo de su vida fue abogado, político, militar, periodista y, sobre todo, un gran patriota.



En 1810 fue designado vocal de la Primera Junta. Aunque no tenía formación militar aceptó dirigir el ejército que peleó contra los realistas en el Paraguay. En su paso por Corrientes, fundó la ciudad de Curuzú Cuatiá.

El 27 de febrero de 1812, en la ciudad de Rosario, a orillas del río Paraná, izó por primera vez nuestra bandera celeste y blanca. Ese mismo año fue designado jefe del ejército del norte. Este ejército utilizó por primera vez nuestra bandera como distintivo y resistió la invasión de los realistas en las provincias de Jujuy, Salta, Tucumán y Santiago del Estero.



Monumento a la Bandera en la ciudad de Rosario

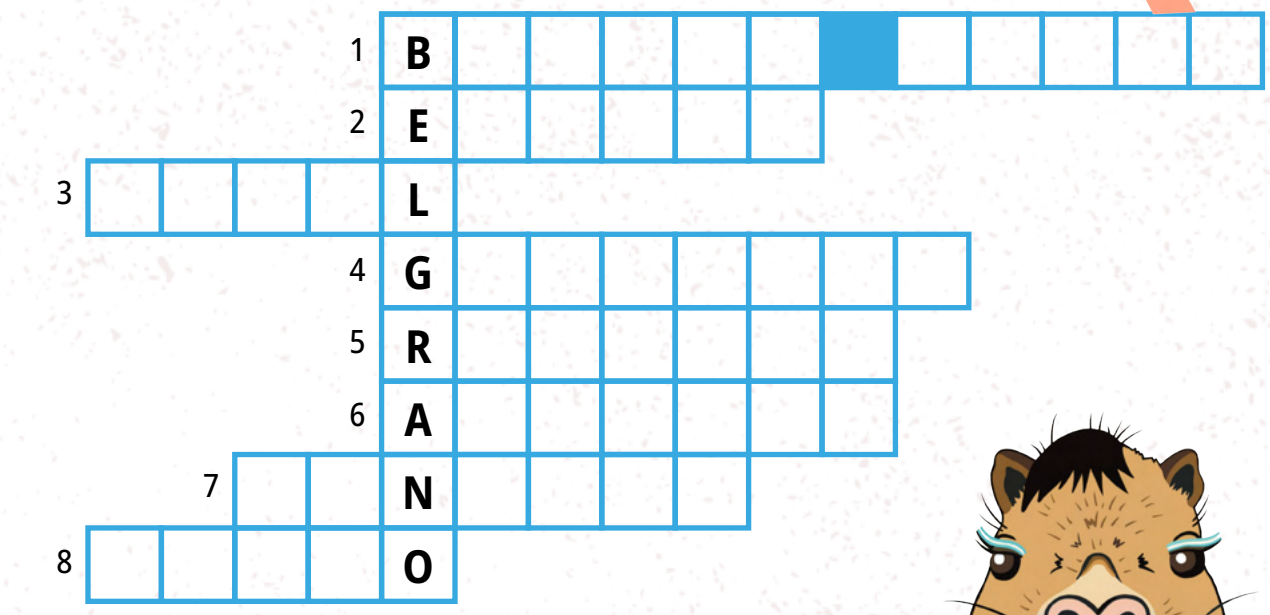
Se mantuvo al frente del ejército hasta 1820. Ese año, retornó a Buenos Aires muy enfermo. Falleció el 20 de junio de 1820. Por eso, ese día se recuerda su figura de patriota.



1. Lee las referencias y completa el crucigrama.

1. Provincia donde nació.
2. País donde se fue a estudiar.
3. En la Primera Junta participó como...
4. Primer Apellido de su mamá.
5. Ciudad donde flameó por primera vez la Bandera.
6. Título que obtuvo.
7. Símbolo patrio que creó.
8. Mes en el que nació y falleció.









9 DE JULIO

Hacia la Independencia

Era el año 1816. Hacía 6 años que los patriotas habían formado la Primera Junta. Francia había liberado al rey Fernando VII. Eran tiempos de decisión. Los patriotas tenían que optar entre volver a ser gobernados por el rey o formar un gobierno independiente.

Para discutir esta cuestión, se convocó a una reunión en la ciudad de Tucumán. Asistieron congresales de Buenos Aires, Catamarca, Córdoba, Jujuy, La Rioja, Mendoza, Salta, San Juan,





La provincia de Corrientes no envió representantes a Tucumán. Formaba parte de la Liga de los Pueblos Libres junto con otras provincias del litoral y con la Banda Oriental.

El viaje de los diputados no fue tarea sencilla. Los caminos eran de tierra. Por ese motivo, tenían que parar frecuentemente en unos lugares de descanso llamados postas.

Finalmente, el 9 de julio de 1816, se reunieron en la casa de Doña Francisca Bazán de Laguna. Allí, los congresales firmaron el Acta de la Independencia, donde se detallaba la libertad de España.



1. Señalá si son verdaderas o falsas las siguientes frases.

- En 1816 los congresales decidieron que nuestro país no fuera gobernado por el rey de España.....
- Corrientes envió representantes al Congreso de Tucumán.....
- Al Congreso de Tucumán asistieron congresales de varias provincias argentinas.....
- Durante el viaje los congresales paraban en postas para descansar.....

.

17 DE AGOSTO

Pai Pajarito: el granadero cura

En la ciudad de San Miguel hay un monolito en la Plaza 25 de Mayo que recuerda a “Pai Pajarito”. ¿Quién fue este correntino? A continuación te contamos su historia.

Francisco Ortiz, conocido como Pai Pajarito nació en Saladas. Ortiz formó parte de los 300 correntinos que integraron el cuerpo de Granaderos a Caballo.

Este grupo fue creado por el general San Martín para luchar por la independencia. Pai Pajarito se convirtió en capitán de granaderos. Peleó en la batalla de San Lorenzo junto con otro correntino: el sargento Cabral. Luego, cruzó los Andes con San Martín rumbo a Chile. Allí peleó en las batallas de Chacabuco y Maipú.



Recuperadode:https://www.turismoreligioso.travel/circuitosturisticos/fray-mamerto-esqui-beato/

Desde Chile se embarcó hacia Perú para luchar por la independencia de otro país americano.

Luego de pasar por tantas batallas, solicitó permiso al general San Martín para convertirse en sacerdote.

Regresó a su tierra y fue cura en la zona de Concepción, Loreto y San Miguel. Su nombre se hizo famoso. Todo el mundo conocía la historia de Pai Pajarito: el cura que había luchado por la independencia.

Pai Pajarito falleció en la localidad de San Miguel. Ese monolito de la Plaza 25 de Mayo recuerda al soldado héroe del ejército de San Martín, el hombre que un día decidió dejar las batallas para volver a su tierra y ayudar a su gente.



Monolito a Pai Pajarito en la plaza San Martín de San Miguel.

1. Respondé las preguntas:

¿Para qué cruzó los Andes Pai Pajarito?

.....

.....

.....

¿En qué países luchó Pai Pajarito?

.....

.....

.....

¿Qué le pidió Pai Pajarito a San Martín?

.....

.....

.....



Bibliografía



Borzone, A. Diuk. B. (2006). Saltimbanqui 3. *El libro de los sueños.* Tinta Fresca.

Edelsztein, V. (2018). *Ciencia para pasar el verano.* Recuperado de: Ministerio de educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2024) ¡Vamos a leer! 3er grado: Programa fluidez y comprensión lectora -2° edición para el alumno. (Adaptación)

Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2024) *¡Vamos a leer! 3er grado*: Programa fluidez y comprensión lectora -2ª edición para el alumno.

Ministerio de Educación de la provincia de Corrientes (2024) Cuadernillo del Estudiante. Ejercitación SEXTO GRADO - NIVEL PRIMARIO.

Ministerio de Educación de la provincia de Corrientes (2024) *Cuadernillo de Educación Ambiental*- Primaria.Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa. ÁreasProtegidas-Primaria.pdf

Yausaz F. (2024) *La Raya de Río* (Potamotrygon). Dirección de Planeamiento e Investigación Educativa. Información adaptada de La raya gigante de río, amenazada por la pesca y la pérdida de hábitat | CONICET.

Yausaz Fabian (2015). *Mbojere*, inédito.

Web

Pescetti, L. - (s.f.). *Se hace de noche.* https://www.luispescetti.com

Roberto Juárez, *"Leyenda del arcoíris"*. Recuperado de: bit.ly/3YEi4ot





Stickers





GOBIERNO DE
CORRIENTES

Ministerio de
Educación

Dirección de Planeamiento e
Investigación Educativa

ISBN 978-987-8261-21-8

MATERIAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA - PROHIBIDA SU VENTA